

Таблица 2 – Грамотность и образование городского и сельского населения в 1939 г.

Основные националь-ности*	Грамотность в %				Образование на 1 000 человек			
	9 лет и старше		20-49 лет		Среднее		Высшее	
	Город	Село	Город	Село	Город	Село	Город	Село
<b>Могилевская область</b>								
Белорусы	88,5	72,4	90,7	72,9	181,2	30,7	7,7	0,7
Русские	92,6	86,8	95,5	91,9	215,1	192,4	17,6	9,2
Евреи	92,5	90,0	95,9	94,8	163,1	144,4	12,6	13,9
Украинцы	92,2	91,3	93,9	94,4	189,5	185,2	14,9	7,1
<b>Смоленская область</b>								
Русские	90,8	75,2	93,5	78,0	184,9	32,5	9,9	0,8
Евреи	95,3	90,6	98,1	96,4	248,4	171,8	30,2	22,5
Украинцы	93,9	93,1	95,7	95,7	244,8	231,8	29,9	10,9
Белорусы	95,2	88,2	98,0	94,1	291,5	187,7	35,9	17,8

Иная мотивация к образованию и проживание в городах обусловили высокий уровень грамотности и образования у еврейского населения по сравнению с другими нациями в 1920-е годы. Культурно-национальная политика Советской власти предоставила одинаковые возможности и титульным этносам, и национальным меньшинствам (ликвидация неграмотности, создание условий для получения среднего и высшего образования). Начался процесс выравнивания этих показателей. Предоставляемые условия/возможности, рост мотивации, социальная мобильность способствовали повышению уровня грамотности и образования у белорусов, русских, украинцев, проживавшим за пределами своих этнических территорий (см. табл. 2).

Титульные этносы обозначенного региона в основном проживали в сельской местности и были заняты в аграрном секторе экономики. Они имели более низкий уровень грамотности, особенно женщины. Так, среди колхозников в Могилевской области грамотных было 66,7% (женщин – 52,4%), а в Смоленской – 68,8% (женщин – 55,8%) [3, л. 17; 5, л. 17].

Более низкий уровень грамотности и образования белорусов и русских по сравнению с представителями других национальностей влиял на их производственно-профессиональную и общественно-политическую активность. Это влияло на соци-

культурные процессы как в области, так и в БССР. Удельный вес титульного этноса среди работников непромышленной сферы (в основном работники умственного труда), большинство специальностей которой требовали, как правило, высокого уровня образования и профессиональной подготовки, был недостаточным.

Достигнутый в сложный межвоенный период к концу 1930-х годов уровень грамотности и образования для населения пограничного региона, прежде всего титульных этносов, следует считать настоящей культурной революцией.

#### Список использованной литературы

1. Белорусская ССР / Российский государственный архив экономики (далее РГАЭ). – Ф. 1562. – Оп. 336. – Д. 257.
2. Могилевская область / РГАЭ. – Ф. 1562. – Оп. 336. – Д. 379.
3. Могилевская область / РГАЭ. – Ф. 1562. – Оп. 336. – Д. 551.
4. Смоленская область / РГАЭ. – Ф. 1562. – Оп. 336. – Д. 325.
5. Смоленская область / РГАЭ. – Ф. 1562. – Оп. 336. – Д. 497.
6. Старовойтов, М. И. Национальный и социальный состав военнослужащих Белорусского военного округа накануне Второй мировой войны / М. И. Старовойтов // Идеологические аспекты военной безопасности. Научно-практическое приложение к журналу «Армия» Министерства обороны Республики Беларусь. – 2018. – № 1. – 8–15.

УДК 94(476)

### КНИЖНЫЕ СОБРАНИЯ И ПАМЯТНИКИ СТАРИНЫ, СТАВШИЕ ДОСТИЖИМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МОГИЛЕВЩИНЫ В 1919 ГОДУ

*Уваров Игорь Юрьевич*

доцент кафедры социально-гуманитарных и правовых дисциплин Гомельского Государственного технического университета имени П. О. Сухого;  
кандидат исторических наук, доцент  
(г. Гомель, Республика Беларусь)

*В статье представлена информация о том, в каких сложных условиях 1919 г. сотрудники органов советской власти стремились выявить и сохранить частные собрания библиотек и памятников старины в пределах Могилевской губернии.*

Организация порядка по охране произведений искусства и памятников старины в пределах Могилевской губернии была начата сотрудниками Могилевского Губернского отдела народного образования в январе 1919 г. [1, л. 38–38 об.]

Соответственно, все ценные с исторической точки зрения предметы антиквариата, выявленные представителями нового органа власти, подлежали строжайшему учету и хранению [2, с. 42–43]. В начале января 1919 года на основании предложения заведующего секцией по охране памятников искусства и старины Могилевского Губернского отдела народного образования товарища И.А. Сербова видно, что было издано воззвание к населению Грудиновской волости Быховского уезда Могилевской губернии. В содержании документа было сказано о необходимости вернуть государству незаконно захваченные гражданами в бывших помещичьих имениях волости ценные произведения искусства и предметы старины, имеющие значение для исторической науки. Однако в указанный отдел от

населения ничего не поступило [3, л. 113]. Посетивший Грудиновку 26 января 1919 года, И.А. Сербов оставил следующую запись: «От здания дворца бывшей графини Толстой остались одни лишь стены». В сохранившемся помещении осталось 450 книг от графской библиотеки, преимущественно на иностранных языках и три картины, которые И.А. Сербов увез с собой. Все, что ранее представляло обстановку дворца и украшение его интерьера, было разграблено неизвестными лицами и уничтожено красноармейцами еще в первой половине 1918 года.

В одном из разрушенных домов в бывшем имении Грудиновка И.А. Сербов обнаружил собрание рукописных актов, но в виду того, что они были присыпаны снегом и примерзлы к полу, забрать их оказалось невозможно. Было принято решение о переносе работ по сбору этих документов на весеннее время. Однако часть из указанных актов, которые можно было отделить от замершей глыбы, И.А. Сербов увез с собой в Могилев [3, л. 113].

В документе от 17 февраля 1919 года заведующий делопроизводством волостного отдела просвещения местечка Милославицы Климовичского уезда товарищ Г. Шапиро представил в секцию по охране памятников искусства и старины Могилевского Отдела Народного Образования отчет о проделанной им работе и взятый под охрану исторических памятников. В отчете по местечку Милославицы указаны следующие достопримечательности: православный храм, основанный в 1885 году; старинный каменный крест, расположенный на центральной площади. Информации о том кресте никто дать не мог: живущие тогда старжили об этом памятнике прошлого ничего не знали. Особой достопримечательностью этого местечка был великолепный сад и парк, заложенные князем Н.Н. Мещерским, как было указано в документе, «около 150 лет назад». В феврале 1919 года сад и парк нуждались в охране, о чем Г. Шапиро указывал в своем донесении в Могилев. Также чудом уцелела княжеская библиотека

в количестве 500 томов. Основал ее бывший владелец усадьбы из последних князей в 1907 году [3, л. 68].

Из анкеты, составленной 18 февраля 1919 года заведующим отделом народного образования Маинической волости (название как в документе) Могилевской губернии сказано, что в имении бывшего помещика под названием Выдренко имелась редкая библиотека, но она была разграблена в апреле 1918 года проходившими через Выдренко «представителями отряда русских патриотов под началом некоего Кутузова» [3, л. 17].

Из отчета, составленного заведующим отделом народного просвещения Хотимской волости от 19 февраля 1919 года, видно, что в местечке Хотимск имелись «остатки старинной крепости», некогда возведенной на берегу реки Беседь. Точных сведений, подтверждающих информацию об останках земляных сооружений, сотрудникам отдела народного образования на тот период выявить не удалось [3, л. 69].

Представитель волостного отдела народного образования местечка Кричев 5 марта 1919 года составил список достопримечательностей Кричева. Самой старинной была кладбищенская Ильинская деревянная церковь, расположенная на возвышенном берегу реки Сож. Как отмечено в документе, она была «построена в 1549 году». Каменный небольшой костел «строго выдержанного готического стиля» (время постройки его неизвестно). Историческим памятником архитектуры 90-х гг. XVIII века был дом В.И. Голынского, тогдашнего владельца имения Кричев Чериковского уезда. Это было большое двухэтажное каменное здание. По оценке специалистов в нем насчитывалось в общей сложности около 60 комнат. Напротив этого здания была расположена роща Голынского площадью около трех десятин земли, засаженная плодовыми деревьями. Посадку рощи местные старожилы относили ко времени постройки дома Голынского. На бывшей конной станции Московско-Варшавского шоссе в Кричеве находилось каменное одноэтажное здание, построенное в конце XVIII – начале XIX в. Точных сведений о нем не имелось. Других памятников прошлого, имеющих культурно-историческое значение на тот момент, в Кричеве и его окрестностях обнаружено не было.

О достопримечательности города Черикова можно делать вывод на основании составленного описания заведующего Отделом Управляющего делами городской статистики от 16 апреля 1919 года. В содержании этого документа представлена

информация, что в центре города возвышался каменный трехэтажный Престольный Собор, построенный в 1866 году и освященный во имя Святой Троицы. Собор имел крестообразную форму и, как было сказано в документе, «с внутренней стороны имел очень красивый вид». В Соборе хранилась чудотворная икона Владимирской Божьей Матери в серебряной оправе, «на колокольне Собора был установлен главный колокол издающей, приятный звук, напоминающий тон звука главного колокола Киевского Софийского Кафедрального Собора». Как говорили очевидцы, «этот Собор на тот период являлся самым красивым сооружением в Черикове». Еще одной исторической достопримечательностью Черикова были «остатки древнего земляного вала с довольно глубоким рвом и городище на берегу реки Сож в виде усеченного конуса с винтовыми уступами» [3, л. 7]. Кроме того, жители Черикова сохранили два ключа: один из золота, другой из серебра, подаренные городу императрицей Екатериной II, которая проезжала через Чериков в январе 1787 года, направляясь в путешествие по южным губернии России.

В завершение статьи следует признать большой заслугой кропотливый труд первых советских краеведов-любителей. Составленные ими отчеты свидетельствуют о состоянии и хранении историко-культурных памятников и предметов старины, находящихся в разных местах Могилевщины. Дополнительные исследования в этом направлении позволят выявить новые архивные документы, с помощью которых станет доступна информация по ряду вопросов исторического прошлого белорусских городов.

#### **Список использованной литературы**

1. Государственный архив Гомельской области. Ф. 60. Оп. 1. Д. 1822. Отчет о состоянии подотдела по делам музеев охраны памятников искусства и старины за 1919 год. Сметы на содержании подотдела.
2. Уваров, И. Ю. Советская власть и научно-культурный потенциал исторического наследия могилевщины в 1919 году / И. Ю. Уваров // Романовские чтения – 14 : сборник статей Международной научной конференции, Могилев, 28–29 ноября 2019 г. / под общ. ред. Я. Г. Риера. – 2020. – 116 с. ил.
3. Государственный архив Гомельской области. Ф. 60. Оп. 1. Д. 1263. Анкеты по учету музеев, памятников искусства и старины. Начато 7.4.1919 года. Окончено 29 мая 1919 года.