

Таким чином, новия форми СМІ володають дастатковою сілай, каб выклікаць трансфармацыі сацыяльных феноменаў, якія становяцца аб'ектам самарэфлексаваанай тавараізаваанай дзейнасці агентаў, што дзейнічаюць у прасторах новых СМІ.

ЛІТАРАТУРА

1. Bainbridge, W. S. Dynamic secularization: information technology and the tension between religion and science / W. S. Bainbridge. – Cham : Springer, 2017. – 270 p.
2. Bainbridge, W. S. The virtual rebirth of paganism / W. S. Bainbridge // JRFM. – 2023. – N 1. – P. 45–68.
3. Campbell, H. A. Digital religion / H. A. Campbell. – London : Taylor & Francis Ltd., 2012. – 292 p.
4. Fictional practices of spirituality I: interactive media / ed.: L. Marcato, F. Schniz. – Wetzlar : Majuskel Medienproduktion GmbH, 2023. – 477 p.
5. Gálik, S. Possibilities and limits of religion in the cyberspace of digital media / S. Gálik, S. Gáliková Tolnaiová // Spirituality Studies. – 2017. – Vol. 3, is. 1. – P. 2–10.
6. The digital social: religion and belief / ed.: A. Possamai-Inesedy, A. Nixon. – Berlin : De Gruyter, 2019. – 228 p.
7. Мартинович, В. А. Сектанство: возникновение и миграция / В. А. Мартинович. – М. : Издат. дом «Познание», 2018. – 552 с.

УДК 321.01

## ДУХОВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И БОРЬБА МИРОВЫХ ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ ТРЕНДОВ

А. В. Панченко

*Белорусский национальный технический университет, г. Минск*

*Определено духовное состояние современного общества как кризисное или «ментальная война» нового типа. Рассмотрены основные направления преодоления кризиса, такие как формирование метаидеологии XXI в. или идеологии нового гуманизма, концепции единения государственной власти и религии. Обоснована мысль о том, что именно в борьбе мировых идеологических трендов «выковывается» облик духовности общества и стадия развития современных конституционных государств. Отмечено, что в наши дни на «авансцену» этой борьбы помимо традиционных вышли нетрадиционные и антитрадиционные идеологии.*

**Ключевые слова:** духовность, кризис, борьба, мировые традиционные, нетрадиционные и антитрадиционные идеологии.

## SPIRITUALITY OF MODERN SOCIETY AND THE STRUGGLE OF THE WORLD IDEOLOGICAL TRENDS

A. V. Panchenko

*Belarusian National Technical University, Minsk*

*The article defines the spiritual state of modern society as a crisis or «mental war» of a new type. The author examines the ways of overcoming the crisis based on the formation of both the meta-ideology of the 21st century or the ideology of New humanism, as well as religious concepts of unity with state power. The author substantiates the idea that it is in the struggle of world ideological trends that the image of the spirituality of society and the stage of development of modern constitutional states are forged. Nowadays, in addition to the traditional ones, non-traditional and anti-traditional ideologies have come to the forefront of this struggle.*

**Keywords:** spirituality, crisis, struggle, world traditional, non-traditional and anti-traditional ideologies.

Духовность современного общества находится в некоей новой точке бифуркации, обуславливающей борьбу идей, взглядов, представлений, чувств и верований о целях развития человека, общества и государства и путях их достижения. По мнению ряда исследователей, состояние духовности современного общества правомерно определять как кризис или «ментальную войну» нового типа, цель которой состоит в уничтожении духовности народа, мировоззренческом оболванивании людей и лишении их исторического сознания. В ментальной войне самое действенное оружие – средства информационно-психологического воздействия на личность и общество, которое обеспечивает массовое мировоззренческое поражение народа в целом, отмечает доктор военных наук, профессор В. И. Анненков [1, с. 13–14]. В этих условиях «человек и общество погрузились в интеллектуальное, и, как следствие, техническое восприятие Бытия, во многом потеряв практическую связь с духовным самоопределением, самореализацией и саморазвитием, отдав жизнь в руки технической эксплуатации человека человеком. Современный человек лишился живого переживания взаимосвязи с несказуемым (духовным)» [2, с. 9]. Мощное воздействие на духовность современного общества приобрело использование новейших информационно-коммуникативных, цифровых, сетевых технологий, в том числе искусственного интеллекта, нейросетей и технологий генетического редактирования. Другими словами, техногенность и механистичность виртуальной жизни замкнули человека в себе, обрекли на внутривидовую борьбу, конкуренцию, взаимную агрессию, что вылилось во всеобщую эксплуатацию человека человеком и распространение силовых методов тоталитарных эксплуататорских практик. В результате общество подошло к точке новой глобальной трансформации человека и общественной жизни.

Преодоление кризиса духовности ученым видится по-разному. Группа ученых и общественных деятелей из Санкт-Петербурга разработала перспективную социальную программу (манифест) на основе практики социального проектирования, позволяющей связать ряд научных дисциплин, создавая особое междисциплинарное пространство социальных преобразований. В коллективной монографии под редакцией И. В. Дворко ключевой тезис манифеста о построении «человекоориентированного акций общества или общества самоуправления каждого человека на принципах всеобщего духовного равенства и социального братства» [2, с. 14, 118, 3] созвучен тезису классического марксизма о построении общества самоуправления трудящихся, что является неотъемлемой составной частью коммунистической парадигмы в целом. Другим исследователям преодоление кризиса духовности видится в направлении реализации государством религиозных основ жизнедеятельности человека на началах православной культуры и православного мировоззрения. Юрист С. Ф. Мазурин обосновывает необходимость построения в государстве системы духовного воспитания и православного религиозного образования «как единственной возможности исправления нравственного кризиса» [4, с. 263]. Исследователь О. А. Карпенко раскрывает православные принципы: «вера в Бога; молитва, способствующая духовному совершенствованию; богослужение, позволяющее укреплять духовность; социальное служение посредством помощи нуждающимся, благотворительность, социальные и общественные программы; участие в общественной жизни, в целях развития и благополучия всего общества» [4, с. 163–165, 170].

Группа известных российских ученых, среди которых Г. Г. Водолазов, Ю. А. Красин, А. Н. Глинчикова, В. Г. Хорос и другие, разрабатывает идеологию нового гуманизма XXI в. как метаидеологию инновационной модернизации социума, в основе которой идея о ноосферной цивилизации как условия гуманизации человечества. Продвижению такой идеологии, по мнению авторов, станет способствовать «мировая партия» по типу «Коминтерна, обладавшего колоссальной привлекательной силой для масс. Эта сила, прежде всего, заключалась в передовой идеологии социального и на-

ционального равенства. Во-вторых, на основе этой идеологии было сформировано мощное дисциплинированное интернациональное движение – мировая партия. Для создания такой партии необходимо объединяющее всех мировоззрение. Необходима идеология» [5, с. 353]. Именно идеологии задавали в последние три столетия духовные цели, определяли направления трансформации всех сфер общества и конструировали государства. В современных условиях появляются новые идеологии, которые в силу своей молодости проявляют радикализм, агрессивность и нетерпимость.

Все современные идеологии целесообразно классифицировать как традиционные, нетрадиционные и антитрадиционные. *Традиционные идеологии* обладают высокой степенью преемственности духовного развития. Это – либерализм и неолиберализм; консерватизм и неоконсерватизм; коммунистическая идеология и ее разновидности, в том числе революционное и реформистское направления (социал-демократизм); анархизм; религиозные и неорелигиозные концепции: исламизм или исламский фундаментализм; постхристианские концепции: иеговизм (Свидетели Иеговы), мормонизм (Церковь Иисуса Христа последних дней), сайентологизм (Церковь сайентологии). К этому направлению можно отнести ультраправые концепции: этнонационализм; неонацизм и ультралевые концепции: неомаоизм; чучхеизм. *Нетрадиционные идеологии* принципиально отрицают духовный опыт прошлого, но по-прежнему глубоко связаны с ним. Это такие концепции как глобализм; альтерглобализм; коммунитаризм. *Антитрадиционные идеологии* принципиально разрывают связь с духовным опытом прошлого и позиционируют себя как новейшие радикальные идеологии, способные изменить биологический статус человека и самого общества: энвайроментализм; трансгуманизм или идеология постчеловека, в том числе идеология «крионики»; идеологии, связанные с сексуальной идентичностью и гендерной принадлежностью: феминизм; квин-идеология; цифровые идеологии. Ученые ВЦИОМ бьют тревогу, что в связи с усилением кризиса духовности «возрастает атомизация современного общества», где проблема одиночества затрагивает уже не только мегаполисы, но и жителей малых городов и деревень. Более того, «в обществе растет иммунитет к одиночеству... . Одиночество становится новой нормой, когда человеку для экономического выживания необязательно иметь компаньона. А одиночка перестает восприниматься обществом как изгой. Для государства же рост числа одиноких домохозяйств является тревожным знаком» [6].

Таким образом, кризис духовности современного общества порождает не только масштабное разнообразие идей, чувств, верований, но и представлений о путях его преодоления, вступивших в острое соперничество. Особое место отводится продвижению разнообразных идеологических трендов, по результатам борьбы которых определяется не только духовный облик современного общества, но и стадия развития современных конституционных государств.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Анненков, В. И. Современные аспекты геополитической борьбы / В. И. Анненков, А. В. Моисеев. – М. : Русайнс, 2024. – 448 с.
2. Манифест идеального общества : монография / И. В. Дворко, С. Б. Дворко, В. П. Ефимов [и др.]. – М. : Русайнс, 2022. – 126 с.
3. Дворко, И. В. От слов к делу : монография / И. В. Дворко, С. Б. Дворко, В. П. Ефимов // Манифест идеального общества (Теория и практика социального развития общества) / И. В. Дворко, С. Б. Дворко, В. П. Ефимов. – 2-я ред. – М. : Русайнс, 2024. – 200 с.
4. Мазурин, С. Ф. Формирование духовности и нравственности в социальной среде общества – необходимое условие обеспечения национальной безопасности государства : монография / С. Ф. Мазурин. – М. : Русайнс, 2019. – 275 с.
5. Карпенко, О. А. Духовный капитал в экономике и обществе в составе человеческого капитала и во взаимосвязи с его подвидами : монография / О. А. Карпенко. – М. : Русайнс, 2024. – 192 с.
6. Мировой социально-политический процесс и идеология гуманизма XXI века. – М. : Русайнс, 2019. – 360 с.

6. Камари, Д. М. Трансформация российского общества ставит перед властями новые задачи. Все больше россиян ощущают себя одиночками и экономически независимыми / Д. М. Камари // Независимая газета. – 2025. – 12 марта.

УДК 394.26:7.079(476)

## ФЕСТИВАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ЭТНОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ПОГРАНИЧЬЯ

Л. В. Гавриловец

*Учреждение образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина», Республика Беларусь*

*Рассмотрен фестиваль как форма этнокультурного взаимодействия и межкультурной коммуникации. Отмечено, что национальные фестивали направлены на создание условий для общения внутри единой общности, состоящей из различных этнических культур, но опосредованной общей государственностью.*

**Ключевые слова:** фестиваль, этнические общности, этнокультура, культурное этническое наследие, этнокультурные традиции.

## FESTIVAL CULTURE AS A FACTOR IN THE ETHNOCULTURAL DEVELOPMENT OF THE BORDERLAND

L. V. Gavrilovets

*Mozyr State Pedagogical University named after I. P. Shamyakin, the Republic of Belarus*

*The article examines the festival as a form of ethnocultural interaction and intercultural communication. National festivals are aimed at creating conditions for communication within a single community consisting of various ethnic cultures, but mediated by a common state.*

**Keywords:** festival, ethnic communities, ethnoculture, cultural ethnic heritage, ethnocultural traditions.

В современном мире происходит формирование «наднациональной» культуры, с одной стороны, с другой – возрождение этнического своеобразия. В таких условиях именно культурное этническое наследие является актуальным как никогда, а средством его репрезентации, сохранения и распространения этнокультурных традиций выступает сфера туризма. Этнокультурные традиции не только усваиваются и передаются непосредственно в процессе повседневной жизнедеятельности этногрупп, но и с помощью индустрии туризма, которая выступает одной из современных форм бытия этнокультурного наследия регионов. Как правило, это происходит в форме демонстрации этнокультурных объектов наследия, сохранения уникальных культурных кодов, укрепления и поддержания национальной идеи, основанной на сохранении и распространении определенных этнокультурных ценностей, традиций и установок. Для этнокультуры характерны специфические, отличающиеся в той или иной степени от бытующих в ней элементов иноэтнической культуры и надэтнической («интернациональной») культуры компоненты материальной, духовной и соционормативной культуры, которые возникли среди данной этногруппы.

Особенно важным и перспективным является сохранение и реконструкция наиболее редких и автохтонных для той или иной местности обрядов, их превращение в этнокультурные туристские бренды для этих территорий с целью дальнейшего продвижения и популяризации как среди местного сообщества резидентов, так и на общерес-