

В. И. МИХЕЕВ

## О ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ГРУППАХ ГОМОЛОГИЧНОСТИ

(Представлено академиком А. Н. Заварицким 12 II 1951)

Как и пространственная группа симметрии, пространственная группа гомологичности может быть получена посредством сочетания точечной группы с тремя некопланарными трансляциями. Пусть, например, дана точечная группа гомологичности  $2P(G_2)\Lambda_42\Pi$  (см. рис. 1).

На рис. 1  $P_1$  и  $P_2$  — две плоскости симметрии, пересекающиеся под прямым углом,  $\Pi_1$  и  $\Pi_2$  — две параллельно-сопряженные плоскости гомологичности,  $\Lambda_4$  — четверная эллиптическая ось гомологичности, перпендикулярная к плоскости чертежа, и  $G_2$  — совпадающая с  $\Lambda_4$  двойная ось симметрии.

В работе автора <sup>(1)</sup> было доказано, что две пересекающиеся параллельно-сопряженные плоскости гомологичности  $\Pi_1$  и  $\Pi_2$  дают равнодействующую двойную ось гомологичности. Так как в данном случае линия пересечения плоскостей гомологичности перпендикулярна к плоскости проектирующих лучей, совпадающей с плоскостью чертежа, то двойная ось гомологичности становится двойной осью симметрии  $G_2$ . Добавление к перечисленным элементам двух плоскостей симметрии  $P_1$  и  $P_2$  превращает двойную ось симметрии в четверную эллиптическую ось гомологичности. Выбранная точечная группа может быть названа планальным видом гомологичности тетрагармонии, если под тетрагармонией понимать виды гомологичности, сходственные с видами симметрии тетрагональной сингонии.

Добавим теперь к точечной группе три трансляции так, чтобы две из них были перпендикулярны к  $\Lambda_4$  и совпадали с плоскостями симметрии  $P_1$  и  $P_2$ , а третья шла вдоль  $\Lambda_4$ .

Вертикальная трансляция никаких новых элементов гомологичности и симметрии не даст. Первая же и вторая трансляции  $t_1$  и  $t_2$  приведут к существованию новых элементов симметрии и гомологичности, параллельных заданным.

На рис. 2 исходная точечная группа помещена в пункте  $O$ . Трансляции  $t_1$  и  $t_2$  с плоскостями симметрии  $P_1$  и  $P_2$  дадут серию плоскостей симметрии, проходящих параллельно заданным на расстоянии  $t_1/2$  от  $P_1$  и  $t_2/2$  от  $P_2$  (жирные линии на рис. 2). Эти же трансляции с плоскостями гомологичности  $\Pi_1$  и  $\Pi_2$  дадут серии плоскостей гомологичности, параллельных заданным и проходящим через концы трансляции (тонкие сплошные линии на рис. 2) и серию плоскостей скользящей гомологичности (тонкие пунктирные линии).

Дадим для пояснения две теоремы о сложении плоскостей гомологичностей с трансляциями.

**Теорема 1.** *Равнодействующей плоскости гомологичности  $\Pi$  и трансляции  $t$ , совпадающей с направлением проектирующих лучей заданной плоскости, является новая плоскость гомологичности  $\Pi_1$ , параллельная заданной и проходящая через середину трансляции  $t$ .*

Возьмем произвольную точку системы  $A$  и отразим ее в плоскости гомологичности  $\Pi$ , тогда получим новую точку той же системы  $A_1$ . Передвинем точку  $A_1$  вдоль направления проектирующих лучей на величину  $t$ , получим новую точку  $A_2$ .

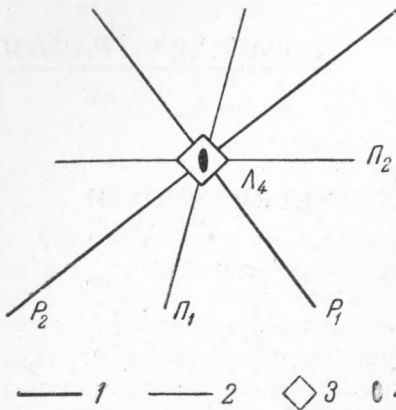


Рис. 1. Точечная группа гомологичности  $2P(G_2) \Lambda_4 2\Pi$ . 1 — плоскость симметрии  $P$ , 2 — плоскость гомологичности  $\Pi$ , 3 — четверная ось гомологичности  $\Lambda_4$ , 4 — двойная ось симметрии  $G_2$

Из рис. 3 ясно, что точку  $A_2$  можно получить из  $A$  одним отражением в плоскости гомологичности  $\Pi_1$ , параллельной заданной, обладающей тем же углом гомологичности  $\mu$  и проходящей через середину трансляции  $t$ .

**Теорема 2.** *Равнодействующей плоскости гомологичности  $\Pi$  и трансляции  $t$ , косо идущей к направлению проектирующих лучей, является плоскость скользящей гомологичности  $\sigma$ , параллельная заданной и проходящая через середину трансляции  $t$ .*

Разложим трансляцию  $t$  на две: — параллельную проектирующим лучам  $t_1$  и  $t_2$  — параллельную плоскости гомологичности  $\Pi$  (см. рис. 4).

Тогда можно написать:

$$\Pi + t = \Pi + t_1 + t_2.$$

Но  $\Pi + t_1$ , согласно теореме 1, равно новой плоскости гомологичности  $\Pi_1$ , проходящей через середину  $t_1$ . Таким образом:

$$\Pi + t = \Pi + t_1 + t_2 = \Pi_1 + t_2.$$

Так как трансляция  $t_2$  направлена параллельно плоскости гомологичности, то она превратит плоскость гомологичности в плоскость скользящей гомологичности  $\sigma$ , т. е.

$$\Pi + t = \sigma.$$

Выведенная пространственная группа гомологичности может быть записана символом  $P\Lambda_4 mm$ , где  $P$  означает primitive трансляционную решетку (или группу трансляций),  $\Lambda_4$  — четверную ось гомологичности, первое  $m$  — плоскость симметрии, перпендикулярную к первой оси координат, и вторая буква  $m$  — плоскость симметрии, перпендикулярную ко второй оси координат, (первая и вторая

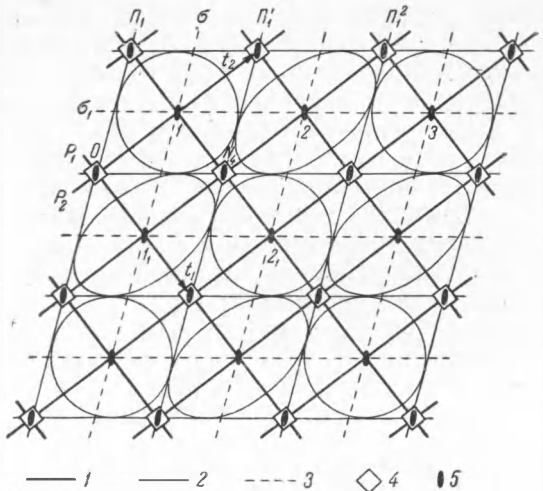


Рис. 2. Пространственная группа гомологичности тетрагармонии  $P\Lambda_4 mm$ . 1 — плоскость симметрии ( $m$ )  $P$ , 2 — плоскость гомологичности  $\Pi$ , 3 — плоскость скользящей гомологичности  $\sigma$ , 4 — четверная ось гомологичности  $\Lambda_4$ , 5 — двойная ось симметрии  $G$ .

оси координат, соответственно, совпадают с направлением исходных трансляций  $t_1$  и  $t_2$ ). Таким образом, в символе пространственной группы гомологичности указываются порождающие элементы гомологичности и симметрии.

Пространственная группа гомологичности позволяет вывести правильные системы гомологичных фигур из одной заданной.

Правильной системой гомологичных фигур мы называем такую бесконечную пространственную систему, которая обладает тем свойством, что две ее любые фигуры можно так совместить друг с другом посредством одного или нескольких гомологических преобразований, что при этой операции вся система всеми своими фигурами совместится сама с собой и будет занимать то же самое положение в пространстве, лишь одни ее фигуры совместятся с другими.

Все фигуры данной правильной системы гомологичных фигур равны друг другу по объему, но могут, естественно, отличаться по форме. Это следует из того, что при любом гомологическом преобразовании данная фигура переходит в другую, равную ей по объему. На это важное свойство гомологических фигур впервые указал А. В. Шубников (2).

Пусть на рис. 2 исходная фигура в виде шара помещена своим центром в точке  $I$ . При отражении шара  $I$  в плоскости гомологичности  $\Pi_1^1$  получится эллипсоид 2, который будет геометрически трехосным эллипсоидом. При отражении эллипсоида 2 в плоскости гомологичности  $\Pi_1^2$  получится шар 3. При отражении шара  $I$  и эллипсоида 2 в плоскости гомологичности  $\Pi_2$  получим, соответственно, эллипсоид  $I_1$  и шар  $2_1$  и т. д.

Четверная эллиптическая ось гомологичности при повороте шара  $I$  последовательно совмещает его с эллипсоидом 2, шаром 2, эллипсоидом  $I_1$  и, наконец, возвращает его в первоначальное положение  $I$ .

Плоскость скользящей гомологичности  $\sigma$  при отражении шара  $I$  превращает его в эллипсоид и перемещает в положение  $I_1$  и т. д.

С точки зрения симметрии, выведенная выше правильная система гомологичных фигур представляет собой совокупность двух правильных систем равных шаров и равных эллипсоидов, относящихся к пространственной группе симметрии  $Pmm$  ромбической сингонии.

Ясно, конечно, что посредством растяжения в плоскости  $P_1$ , перпендикулярного  $\Lambda_4$ , и сдвига, перпендикулярного  $\Lambda_4$  и параллельного  $\Pi_2$ , можно вышеописанную правильную систему гомологичных фигур свести к правильной системе эллипсоидов, относящейся к пространственной группе  $P4mm$  тетрагональной сингонии. Этого же можно добиться изменением угла гомологичности  $\mu$  для плоскостей гомологичности  $\Pi_1$  и  $\Pi_2$ , оставляя их параллельно-сопряженными.

Пространственные группы гомологичности и правильные системы гомологичных фигур важны в кристаллографии потому, что они позволяют объединить в одно целое не только фигуры, равные во всех

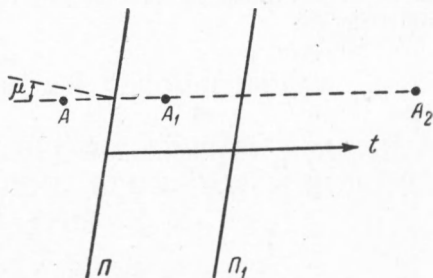


Рис. 3. К доказательству теоремы 1

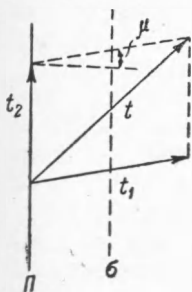


Рис. 4. К доказательству теоремы 2

отношениях, но и гомологичные фигуры, т. е. фигуры, равные лишь в некотором определенном смысле.

Ленинградский горный институт

Поступило  
11 I 1951

#### ЦИТИРОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<sup>1</sup> В. И. Михеев, Тр. Федоровской научн. сессии, 1949   <sup>2</sup> А. В. Шубников, Диссимметрия, Вопросы минералогии, геохимии и петрографии, изд. АН СССР, 1926, стр. 158—163.