

моноколеса (рис. 2а). Желаемые полюса задавались полиномом 3-го порядка + полюс электропривода [1].

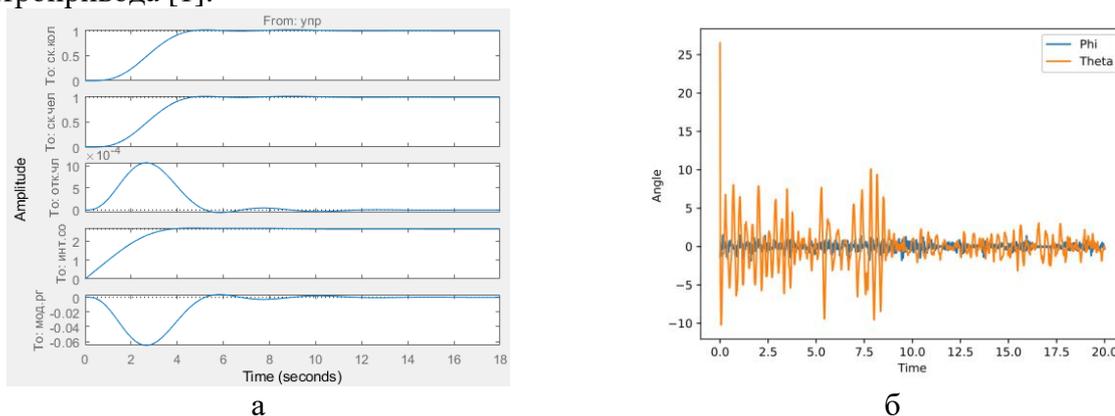


Рис 2. модальный интегральный и линейно-квадратичный

Во втором случае добиться хоть сколько-нибудь приемлемой стабилизации не удалось, моноколесо, хоть и в небольшом диапазоне, но будет шатать, что не позволяет использовать в качестве транспортного средства (рис 2б) [2].

Заключение

Произведено сравнение модели моноколеса с интегральным модальным регулятором и с линейно-квадратическим регулятором. Первый вариант показал свою работоспособность, в то время как второй вариант не выполнил поставленную задачу. Кроме того, к плюсам интегрального модального регулятора можно отнести относительную простоту расчётов, в то время как линейно-квадратический регулятор требует большого количества математических вычислений.

Литературы

1. Хаджинов, М. К. Система управления электросамокатом / М. К. Хаджинов, А. В. Павлова // Информационные технологии и системы 2017 (ИТС 2017) = Information Technologies and Systems 2017 (ITS 2017): материалы междунар. науч. конф. (Республика Беларусь, Минск, 25 октября 2017 года) / редкол.: Л. Ю. Шилин [и др.]. – Минск: БГУИР, 2017. – С. 50 - 51.
2. Axel Ek. Neural Network Based Control Design for a Unicycle System. – Sweden, 2023. – 71 p.

ПРИМЕНЕНИЕ СГЕНЕРИРОВАННОГО РОЗОВОГО ШУМА ДЛЯ ТЕМПО РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧИ ПРИ ЗАИКАНИИ

Медведева А.В., Нечай А.А. (аспиранты группы АБС-212)

Тамбовский государственный технический университет, Тамбов, Российская Федерация

Научный руководитель – **Потлов А.Ю.**

(к.т.н., доцент кафедры «Биомедицинская техника»)

Аннотация: В докладе представлен анализ применения розового шума для звукозаглушения в устройствах, предназначенных для осуществления темпо-ритмической организации речи людей с заиканием. На основании проведенных исследований разобраны основные преимущества такого метода по сравнению с классическим белым шумом.

Ключевые слова: Заикание, розовый шум, белый шум, звукозаглушение, темпо-ритмическая организация.

Введение

Целью исследования является оценка эффективности розового шума в качестве основного метода темпо-ритмической организации речи при заикании. Применение полученных данных возможно при реализации технического устройства для корректировки дефектов речевого аппарата взрослых пользователей.