

- разработка национальных стандартов качества для системы дистанционного образования в высшей школе;
- стимулирование государством путем обеспечения образовательных учреждений финансовыми средствами;
- внедрение курсов для преподавателей с целью обучения их современным дистанционным технологиям;
- повышение степени интерактивности, разнообразия форм представления материала и средств обучения;
- повышение мотивации обучающихся.

Конечно, дистанционное обучение не сможет стать заменой традиционному обучению, так как оно не в состоянии создать студенческую атмосферу и заменить общение с живым педагогом, но может снять часть существующих проблем: жители небольших населенных пунктов получают возможность проходить курсы столичных университетов; виртуальные слушатели, совмещающие обучение с работой, могут получить конкретные знания без отрыва от непосредственной деятельности.

#### Литература

1. Режим доступа: [https://www.ggau.by/index.php?option=com\\_attachments&task=download&id=131](https://www.ggau.by/index.php?option=com_attachments&task=download&id=131).
2. Режим доступа: <https://rcokoit.ru/data/library/1227.pdf>.
3. Режим доступа: <https://nauka-centr.ru/node/57>.

## ПОДГОТОВКА ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЙ СРЕДСТВАМИ MICROSOFT POWERPOINT

Ю. А. Рудченко, Г. А. Рудченко

*Учреждение образования «Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого», Республика Беларусь*

В последнее время актуальность применения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в обучении значительно выросла. Если раньше дистанционное обучение рассматривалось как дополнительное образование, то в настоящее время в связи со сложной эпидемиологической обстановкой во многих учебных заведениях такая форма ведения образовательного процесса стала основной.

Видеолекции являются одним из элементов ИКТ, применяемых при обучении в дистанционном формате. Среди всех форм предоставления учебного материала (учебно-методические печатные и электронные издания, аудиолекции, классические презентации, видеопрезентации, видеолекции, учебные фильмы и т. п.) видеоконтент является наиболее востребованным у обучающихся.

Однако многие педагоги не испытывают большого желания представлять свои лекции в видеоформате, объясняя это отсутствием артистических способностей: выразительной дикции, умения держать себя перед камерой и т. д. Одним из наиболее простых способов подготовки видеолекций, не требующим от преподавателя наличия у него таких способностей, является представление лекций в формате видеоконференции с использованием сервиса синтеза речи.

В настоящее время существует большое разнообразие программ для создания видеопрезентаций, одна из которых – Microsoft PowerPoint. Автор на протяжении последних нескольких лет использовал данную программу для представления лекционного материала по курсу «Охрана труда» в видеоформате. В данной статье рассматривается один из алгоритмов подготовки видеопрезентаций средствами Microsoft PowerPoint 2010.

Для решения указанной задачи необходимо предварительно подготовить в PowerPoint классическую презентацию, т. е. создать набор слайдов. Следует отметить, что именно этот этап является наиболее трудоемким при создании видеопрезентаций.

Далее используя одну из специализированных программ, приложение либо онлайн-сервис синтеза речи (рис. 1), следует озвучить лекционный материал и создать набор аудиоклипов.

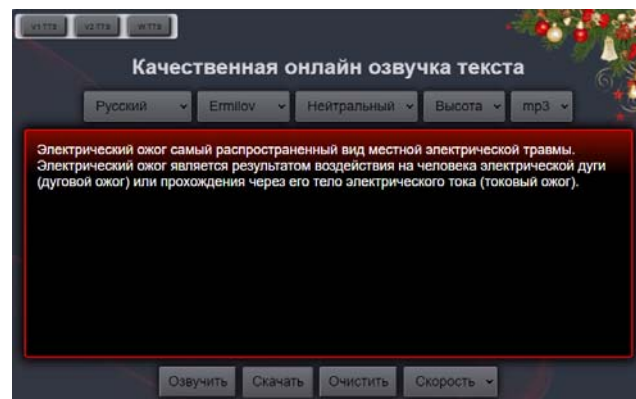


Рис. 1. Копия экрана онлайн-сервиса синтеза речи arihost.ru

Как правило, для получения звукового файла требуется всего лишь ввести озвучиваемый текст в рабочую область и выбрать подходящий голос. Так как PowerPoint в основном использует файлы wav, то у Вас могут возникнуть проблемы с воспроизведением, если Вы в своей презентации будете использовать файлы mp3. Поэтому либо сразу создавайте звуковые дорожки в нужном формате, либо Вам придется их конвертировать.

Далее следует вставить полученные аудиофайлы на слайды презентации и настроить параметры воспроизведения звука (рис. 2). На вкладке *Воспроизведение*, в области *Параметры звука* следует задать автоматическое воспроизведение аудиоклипа при отображении слайда, а также скрыть значок аудиоклипа во время показа слайда.

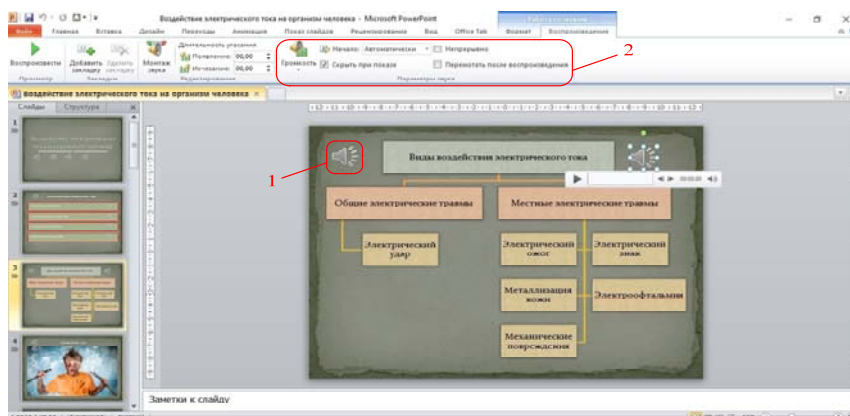


Рис. 2. Работа со звуками в PowerPoint:  
1 – значок аудиоклипа; 2 – группа настроек параметров звука

Далее на вкладке *Анимация* (рис. 3) настраиваем последовательность воспроизведения аудиоклипов на каждом слайде презентации. В области *Время показа слайдов* следует задать для каждого аудиоклипа тип начального времени эффекта анимации – *После предыдущего*, длительность – *Авто*, а также значение задержки времени между воспроизведением звуковых файлов.

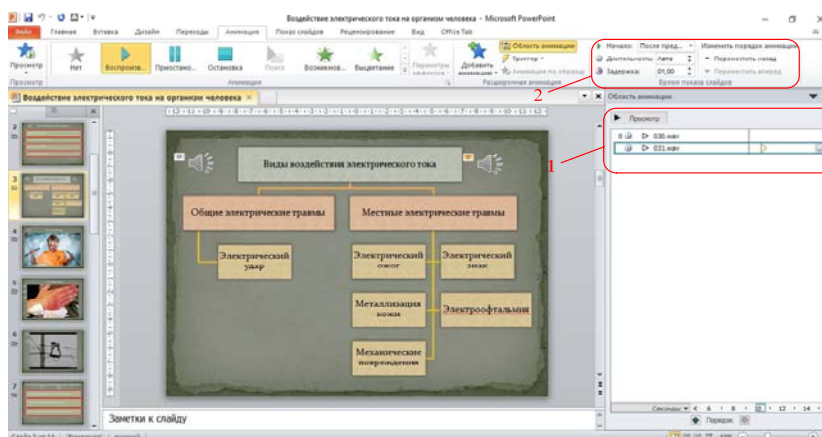


Рис. 3. Работа с анимацией в PowerPoint:  
 1 – область анимации слайда с набором аудиоклипов;  
 2 – группа настроек параметров времени показа слайдов

На следующем этапе записываем время показа каждого слайда. Для этого следует воспользоваться инструментом *Настройка времени*, который находится во вкладке *Показ слайдов*.

На заключительном этапе подготовленную презентацию сохраняем в формате видеозаписи (рис. 4). Сделать это можно в меню команд *Файл*, в блоке *Сохранить и отправить – Создать видео*.

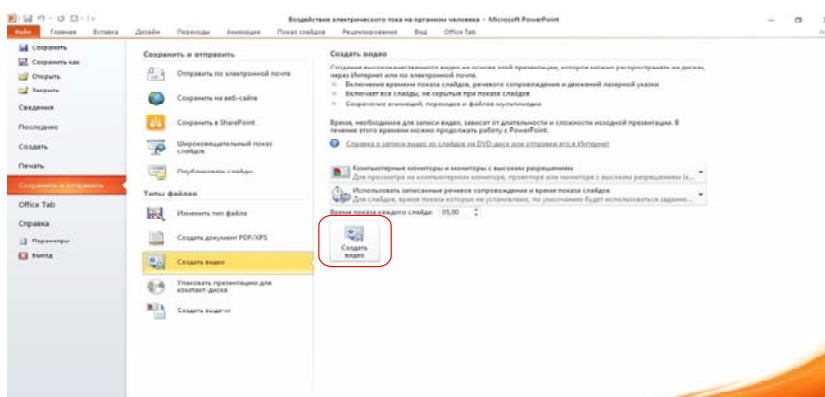


Рис. 4. Сохранение презентации PowerPoint в формате видеозаписи

Просмотреть пример фрагмента лекции по курсу «Охрана труда», подготовленной средствами PowerPoint в формате видеопрезентации, можно по следующей ссылке: <https://youtu.be/Z3tjSIs0fJQ>.

Таким образом, на сегодняшний день для лектора существуют достаточно простые способы представления лекционного материала в видеоформате.