

УДК 94:908(476.2-21Гомель) "1923/1925"

И. Ю. Уваров

Гомель, УО «Гомельский государственный
технический университет им. П. О. Сухого»

СТАНОВЛЕНИЕ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ГОМЕЛЕ В 1923–1925 ГОДАХ

*Краеведческая работа в Гомеле и его окрестностях в начале
20-х гг. прошлого столетия имела организованный и плановый*

характер. Это прослеживается в ходе проведения систематических исследований по сбору и сохранению различных достопримечательностей старины и памятников культуры.

Как свидетельствуют документы, историко-краеведческая работа велась уже в декабре 1923 г. Именно в этот период в Гомеле осуществляло свою деятельность Гомельское губернское бюро краеведения, которое было организовано при губернском отделе народного образования. При этом бюро трудился известный белорусский историк и археолог К.М. Поликарпович. За период с февраля по декабрь 1925 г. гомельская краеведческая организация провела масштабную работу по сохранению и популяризации историко-культурного наследия Гомеля и всего региона в целом [1, л. 6].

Сотрудники Губернского бюро краеведения с самого начала своей работы пытались создать отдельный аппарат управления. К 1 мая 1924 г. в состав этой организации входило 5 человек – это товарищи Струнин, Баборыкин, Николаев, Афанасьев и Векслер. В качестве кандидатов в составе членов бюро состояли Жарин и Бончиц. Председателю бюро не раз приходилось отмечать, что такой малочисленный состав сотрудников не может способствовать продуктивной работе. Надо полагать, что для работы бюро краеведения могли привлекаться сотрудники педагогического музея, который располагался в этот период по адресу г. Гомель, ул. Липовая, 6 [1, л. 4].

За время с 1 мая по 31 декабря 1924 г. бюро краеведения имело 18 заданий, в ходе решения которых был рассмотрен ряд организационных вопросов и заслушано несколько докладов краеведческого характера. Некоторые доклады были вынесены на собрания школьных работников. Так началась краеведческая работа по изучению истории Гомеля. Были выполнены некоторые графические работы, относящиеся к прошлому Гомеля, в частности составлены планы старого города. Составлялись описания геологических профилей в черте города. Принимались меры к охране исторических памятников, курганов и городищ; положено начало создания краеведческой библиотеки, произведены археологические раскопки в местечке Чечерск. Заслушан доклад товарища Баборыкина о проведении этих раскопок. В декабре 1924 г. Гомельское бюро отправило своих представителей для участия во 2-й Всесоюзной конференции по краеведению, которая состоялась в Москве.

За период с 1 января по 1 июля 1925 г. состоялось ещё 18 заседаний гомельского бюро, посвящённых вопросам о переводе краеведческой работы в губернском масштабе на новый уровень [1, л. 6]. Однако,

несмотря на усилия местных краеведов в начале 20-х гг. XX в. многие исторические материалы, которые хранились в учреждениях Гомеля и в пределах губернии находились, в необработанном «сыром виде», и только немногие из них были опубликованы в отдельных изданиях. Губернское статистическое бюро подало в конце 1923 г. небольшую сводку об имеющихся материалах в специальный «Бюллетень». Также было опубликовано ещё одно издание под названием «Пути к восстановлению сельского и лесного хозяйства». Были ещё составлены печатные отчёты Гомельского Губернского экономического совещания, изданы 1923 г. В указанный период существовали в Гомельской губернии и другие научные учреждения и общества (названия их не указаны), сотрудники этих контор только накапливали материал. К числу таких относилась метеорологическая станция в Гомеле.

В указанный период в Гомеле было общество распространения естественно-исторических знаний и экологический кружок. Однако самым солидным учреждением в пределах губернии оставался Гомельский художественно-исторический музей имени А.В. Луначарского. Как свидетельствуют документы, историко-краеведческой работой в Гомеле занимались школьные учителя, они помогали сотрудникам губбюро и музейным работникам, принимали участие в местных учительских конференциях, выступали с докладами. В этот период осуществлялся поиск подходящего помещения для работы краеведческого бюро [1, л. 7].

Следует признать вклад, который внесли сотрудники секции по краеведческой работе в Гомеле – это сохранение культурно-исторического наследия и памятников старины. Осуществлялась эта научно-исследовательская работа путём сбора подлинных образцов, физически исчезающих этнографических памятников, записки очевидцев событий, зарисовки и фотографирование различных объектов исторического значения.

Исследуя этнографическое наследие прошлого, работники секции краеведения пытались собирать материал как о прошлом родного края, записывая обычаи и обряды, так и о новом времени, недавно прошедших событий. Записям подлежали эмоциональные воспоминания людей о времени недавно прошедших революций и прочие события. Вместе с тем велась регистрация непосредственных памятников старины – это жилые здания и хозяйственные постройки бывших барских владений. Определялись их сохранность и историко-культурное назначение. Сотрудниками бюро предпринимались действия по организации охраны от уничтожения историко-архитектурных памятников, которые становились достоянием народа [1, л. 8].

О порядке и способах осуществления намеченных работ бюро краеведения выработало план на основании которого привлекались школьные учителя для исследовательской работы. Для этого необходимо было произвести рассылку программ и актов, для рядовых школьных работников, через органы отдела народного образования [1, л. 8].

О проделанной плановой работе сотрудники краеведческого бюро выступили с несколькими докладами научного содержания, которые могли бы послужить материалом для краеведческого сборника, но для его издания не хватало определённого количества средств [1, л. 8–9]. На отдельном собрании, состоявшемся 27 мая 1925 г. товарищи Николаев и Бобарыкин сделали доклады на тему «Характеристика западной области Гомельской губернии». Доклады были посвящены подведению итогов работы краеведческой конференции, которая состоялась в Смоленске в марте 1925 г. В одном из докладов К. М. Поликарпович сообщал о результатах археологических исследований в урочище Хатки близ Рудни Споницкой Ветковской волости, были продемонстрированы кремниевые орудия труда, найденные им в указанной местности. Как заявлял сам учёный кремниевые предметы и черепки керамической посуды были переданы на хранение в гомельский музей им. А. В. Луначарского.

В указанный период краеведческая работа в Гомеле имела продолжение и была отражена в трудах ещё одного исследователя гомельских окрестностей Жарина (полное ФИО не указано), он составил три плана с расположением курганов около местечка Чечерск. Эта работа явилась результатом археологических раскопок в сентябре 1924 г. Кроме того членами бюро были сделаны фотографические снимки в Гомеле и Чечерске. Товарищем Жариным было выполнено 12 фотографических снимков с изображением исторических достопримечательностей.

Продолжая работу по выявлению интересных фактов из истории Гомеля, нами была обнаружена информация, которая заставила задуматься о её научной значимости. В 1925 г. неким исследователем С. И. Желоховчевым была написана работа, посвящённая истории Гомеля. Таким образом, возник вопрос, который пока остаётся открытым, кто такой С. И. Желоховчев и чему был посвящён его труд. Возможно поиски в этом направлении смогут пролить свет на малоизученные страницы истории Гомеля [1, л. 9].

В завершении следует отметить, что краеведческая работа в Гомеле и его окрестностях в начале 20-х гг. прошлого столетия имела организованный и плановый характер. Это прослеживается в ходе

проведения систематических исследований по сбору и сохранению различных достопримечательностей старины и памятников культуры.

Список использованных источников и литературы

1. Государственный архив Гомельской области. Фонд 60. – Оп. 1. – Д. 711. Переписка о постановке краеведческой работы в школах соцвоса. Краткий отчёт о работе губбюро краеведения. 1925 г.