

## К ПРОБЛЕМЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ БЕЛОРУСОВ

И. А. Ежелева

*Учреждение образования «Белорусский торгово-экономический университет потребительской кооперации», г. Гомель*

Научный руководитель Т. А. Юрис, канд. филос. наук, доцент

В связи с возрастанием международной напряженности и обострением геополитических проблем, в центре которых оказалась Российская Федерация, внимание общественности привлекла статья помощника президента России В. Ю. Суркова «Одиночество полукровки (14+)» на сайте уважаемого в экспертной среде журнала «Россия в глобальной политике» Совета по внешней и оборонной политике. В ней, по сути, излагается известная с XIX века славянофильская и евразийская теория о специфике российского общества и исторического пути его развития с поправкой на современные реалии. В статье указано, что, пытаясь понять причину нынешнего витка напряженности в отношениях с Западом, Россия в лице представителей правящей элиты в очередной раз занялась национальной самоидентификацией и опять пришла к выводу о своей уникальности, обрекающей ее на современное геополитическое одиночество и уход от западнотризма.

Ситуация жесткого геополитического противостояния России и Запада объективно невыгодна Беларуси как стратегическому партнеру России, которая ревниво отслеживает попытки нашей страны проводить независимую политику, стремясь сохранить добрые отношения с обоими геополитическими полюсами. В этой ситуации белорусам тоже полезно заняться национальной самоидентификацией для понимания дальнейшего пути развития.

Ведь с национальной идентификацией у белорусов – проблемы, для нашего менталитета характерна неразвитость национального самосознания, которая выражается по большей части в отождествлении себя с русскими. В данной связи можно привести пример с высказыванием главы государства А. Г. Лукашенко, которое приобрело широкую известность: «белорус – это русский человек со знаком качества».

Осмысливая мироощущение современного человека, положение Беларуси среди других европейских стран, национальную самооценку белорусов, специфические черты их менталитета, современное состояние белорусской культуры и исторические факторы, его определившие, философ и литературный критик В. В. Акудович высказал интересное мнение. Он отмечает, что отличительным качеством белорусов является невероятная адаптивность, выживаемость при любых катаклизмах и завоевателях. На протяжении нескольких последних веков Беларусь становилась частью разных государств, в которых белорусы оказывались не титульной, а второстепенной нацией. Их пытались то ополячить, то русифицировать. Последнее в значительной степени удалось: белорусы пользуются русским языком, пренебрегая «родной мовой», слабо представляют национальное отличие себя от русских, дают заниженную оценку своей нации, истории, культуры. Уничижительная самооценка ведет начало от мифа, созданного Ф. Богушевичем: «Беларусь – это гнилая хатка, лапти, колтун в волосах и дурной, как ворона, мужик со своей «несчастной» долей».

Совсем другой образ Беларуси был создан А. Мицкевичем: «Беларусь – страна красивых женщин и отважных мужчин, великих поэтов, благородных романтиков, бесстрашных воинов». Образ, созданный Мицкевичем, присвоили поляки, поскольку Мицкевич, живя на западно-белорусских землях, писал на польском языке. Белору-

сы, бывшие в подавляющем большинстве сельскими жителями, не имели своей интеллигенции, которая бы сохраняла, углубляла, пропагандировала среди них историческую память о героическом прошлом Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой. Общее историческое наследие ВКЛ и Речи Посполитой приватизировали поляки и литовцы, а в массовом сознании белорусов отсутствует ощущение исторической преемственности, связи поколений, причастности к великим европейским государствам прошлых столетий. Историческая память белорусов не простирается дальше членства в самоликвидировавшемся СССР. Поэтому белорусы до сих пор страдают комплексом неполноценности, описанным Богушевичем. Так, В. Акудович полагает, что главной проблемой Беларуси и белорусов является избавление от комплекса национальной неполноценности, второсортности, формирование национальной гордости, патриотизма [1, с. 57–59].

Комплекс национальной неполноценности отчетливо проявляется у молодежи, которая в массе своей не интересуется отечественной культурой. Студенты, как правило, не в состоянии назвать представителей современной национальной культуры, кроме упомянутых в школьной программе. У них сложилось убеждение, что ничего достойного в ней нет.

Пренебрежение белорусским языком и народной культурой объясняется, в первую очередь, их исторически сложившимся низким статусом в результате специфики белорусской урбанизации. В XVIII–XIX вв. население отечественных городов преимущественно составляли евреи, русские и поляки, белорусы же в основном вели сельский образ жизни. Соответственно, сферой существования белорусского языка была деревня.

Во время Второй мировой войны на территории Беларуси нацисты уничтожили около миллиона евреев. В 1944–1947 гг. из БССР уехали на постоянное жительство в Польшу свыше 232 тыс. поляков. Поэтому для восстановления белорусских городов и промышленного производства советской власти пришлось привлекать в города белорусское сельское население. В 1960-е гг. была начата реализация обширной программы по индустриализации БССР, которая способствовала тому, что за 30 лет (к концу 80-х гг.) этнический и социальный состав белорусских городов изменился принципиально – во всех сферах стали доминировать белорусы. В настоящее время городское население Беларуси втрое превышает сельское.

Статус крестьянина оценивается ниже горожанина. Поэтому крестьянин, переехав в город, стремясь к повышению своего статуса, переходит на принятый в городской среде русский язык, отказывается от родного языка и начинает стыдиться своих корней, активно усваивая стандартизированные нормы городской культуры. Можно предположить, что по диалектическому закону «отрицание отрицания» интерес к национальной культуре будет возрастать по мере того, как сельское происхождение станет для горожан легендой. Уже сейчас наблюдается тенденция среди молодой белорусской интеллигенции перехода на национальный язык для подчеркивания своей интеллектуальной элитарности.

Таким образом, специфика процессов урбанизации в Беларуси является одной из причин неразвитости национального самосознания белорусов. Поскольку большинство жителей городов являются горожанами в первом-втором поколениях, в стремлении повысить свой социальный статус они системно уничтожали в себе элементы народной культуры, активно русифицировались, теряя тем самым национальную идентичность.

#### Л и т е р а т у р а

1. Акудовіч, В. В. Архіпелаг Беларусь: кніга дыялогаў / В. В. Акудовіч – Мінск : Галяіфы, 2010. – 240 с.