

# АКТИВИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Н. А. Алексеенко

*Учреждение образования «Гомельский государственный  
технический университет имени П. О. Сухого»,  
кафедра «Экономика»*

Характеризуя будущее белорусской системы высшего образования, следует отметить, что по-прежнему будут востребованы следующие его функции: социальная (организованная социализация молодежи); обеспечения рынка труда высококвалифицированными кадрами; производство инноваций. Вместе с тем, отечественной системе образования придется преодолеть сложившееся несоответствие действующей модели современным требованиям, что предполагает функционирование образования на принципах инновационной экономики:

- максимальная гибкость организационных форм производства и социальной сферы;
- получение и обновление знаний на всех стадиях общественных и производственных процессов;
- усиление роли человеческого фактора в социально-экономическом развитии общества;
- сокращение временных отрезков динамичного изменения технологий;
- переориентация от однократно освоенной профессии к способности адаптироваться в условиях динамичности рыночной среды.

Современная экономика нуждается в выделении из социальных групп квалифицированных исполнителей тех работников, которые обладают повышенной адаптивностью к изменениям и специфическими компетенциями поиска, оценки и внедрения нового. Наличие таких работников в реальном секторе экономики позволяет обеспечить субъектам хозяйствования конкурентные преимущества на фоне неустойчивой среды функционирования. Вышеизложенное свидетельствует о необходимости разработки индивидуальных форм обучения студентов, которые предполагают:

- обеспечение развития индивидуальных способностей;
- создание методической базы, позволяющей дифференцировать аудиторию по уровням овладения теоретическими знаниями и по подготовленности к решению профессиональных задач.

В качестве одного из возможных вариантов в рамках общепринятой лекционно-семинарской системы преподавания можно выделять группы студентов на основе следующих критериев:

- степень усвоения учебного материала в рамках типовой (учебной) программы;
- сформированность умения (желания) учиться и индивидуальности;
- осознанность выбора будущей профессии.

Указанные критерии позволят выделить несколько типологических подгрупп студентов.

В первую подгруппу войдут студенты, имеющие низкий уровень подготовки по предмету (по десятибалльной шкале со средней оценкой – 4), предпочитающие визуальное представление информации, способные овладеть типовыми методиками и стандартными практическими ситуациями.

Во вторую группу можно отнести студентов со средним уровнем усвоения учебного материала, низким уровнем умения анализировать (средняя оценка 5). Методический материал для студентов данной группы требует разработки дополнительных комментариев, наличия четких определений, схем, примеров.

В отличие от предыдущей студенты третьей группы обладают средним уровнем умения анализировать (средняя оценка 5–6) и способные самостоятельно работать со структурированным учебно-методическим материалом.

В четвертую группу можно включить студентов, активно использующих накопленные знания в межпредметных областях, умеющих аргументировать свою позицию, обладающих навыками по применению типовых алгоритмов в незнакомых практических ситуациях, легко воспринимающих дополнительную информацию по изучаемому предмету (средняя оценка 6–7).

Студенты пятой группы (средняя оценка 7–8) отличаются высоким уровнем овладения предметом, преобладанием теоретического мышления и четко выраженной профессиональной направленностью. Расширение возможностей по освоению специальности связана с подготовкой научных работ, публикаций, с участием в научно-исследовательской деятельности кафедр вуза.

К шестой группе относятся студенты, умеющие самостоятельно распределять содержание учебного материала по структурно-логическим блокам, склонные к исследовательской работе, к решению нестандартных задач.

Выделенные типологические группы требуют, во-первых, дифференциации учебного материала, во-вторых, стимулирования творческой направленности работы студентов.

Рассматривая вопросы индивидуализации учебного процесса, следует остановиться на необходимости совершенствования его методического обеспечения. Ключевыми моментами в этом направлении должны стать:

- увеличение доли самостоятельной работы над теоретическим материалом;
- возможность выбора студентом способа организации собственной самостоятельной работы с разноуровневыми обучающими заданиями, представленными в виде систем задач и тренажеров;
- в структуре заданий увеличение доли задач с прикладным содержанием;
- структурированность учебного материала по уровням (предметный, профессионально-прикладной, исследовательский);
- наличие дополнительного материала, расширяющего объем знаний по темам, разделам и отдельным вопросам изучаемой дисциплины.

Что касается стимулирования творческой направленности работы студентов, то она тесно связана с развитостью мотивационной сферы. Ресурсно-мотивационный подход управления системой студенческих научных исследований может осуществляться посредством:

- разработки индивидуальных программ обучения для перспективных студентов;
- включения студентов в наукоемкие проекты;
- стимулирование студенческой инновационной деятельности по направлениям специализации вуза.

Основная цель работы с перспективными студентами – это создание условий для развития творческих качеств будущих специалистов, проявляющих склонность к самостоятельной учебной и исследовательской деятельности, а в конечном итоге – формирование элитарных кадров.