

# СЕКЦИЯ VI БЕЛАРУСКАЯ МОВА І ЯЕ МЕСЦА Ў СІСТЭМЕ АГУЛЬНАЧАЛАВЕЧЫХ І НАЦЫЯНАЛЬНЫХ КАШТОЎНАСЦЕЙ

## ЯЗЫК – ПУТЬ К РАЗВИТИЮ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ НАЦИИ

С. В. Астравик

*Гомельский государственный технический университет  
имени П. О. Сухого, Беларусь*

Научный руководитель канд. филол. наук, доц. И. Н. Пузенко

Отмечая языковую экспансию современного американского варианта английского языка, хотелось бы выразить точку зрения, согласно которой в детские сады и начальные школы должен прийти не только английский, но и живое родное слово через обязательное чтение и толкование воспитателем детям белорусских сказок и рассказов; следует с самого раннего детства читать, толковать и объяснять им непонятные слова и обороты родной речи. Белорусская сказка, выраженная через родное слово, по своему философскому зерну, заложенному в ней, выразительности и меткости языка не уступает даже притчам Ветхого и Нового Заветов. Читая белорусские сказки, воспитатель напрямую избежит прямолинейной и скучной назидательности. Чтением белорусских сказок можно дать много уроков: 1) нравственный; 2) урок родного языка, воспитывающий языковое чутье и расширяющий национальное сознание и самосознание; 3) воспитание национального чувства и любви к Родине.

«Томление духа», «душа просит», «и скучно, и грустно», «нам не дано предугадать, как слово наше отзовется» – слово и живая душа, которую оно представляло, как будто испарились из массовой культуры, не оставили воспоминания о себе в широкоэкранных песенных и прочих шоу-программах. Думается, что то, что идет с экрана ТВ, ПК, с полос многотиражных газет, шоу, кино и театральных площадок, имеющих массовую аудиторию, должно быть в интересах всего общества поставлено под контроль языковой цензуры.

Цензура, с точки зрения языка, соответствия языковой кодифицированной норме, позволит отсесть значительную часть западной, в частности американской, а также отечественной «чернухи», отсесть от широкой аудитории бездарных исполнителей, открывающих рот, в котором, зачастую, нет ни звука, ни мелодии, ни слова – ничего, достойного быть услышанными миллионами граждан.

Нам представляется, что следовало бы закрыть выход на широкую аудиторию тем людям, которые не желают развивать и поддерживать в обществе высокие морально-нравственные и языковые образцы и нормы. Назрела потребность поставить заслон тиражированию низких языковых и морально-нравственных образцов средствами массовой информации. Необходимо создать и осуществлять программу по работе с семьей посредством PR, детский или семейный канал, или часы на ведущих каналах по принципу эстафеты с единым руководством и центром подготовки. Соз-

дать компьютерные игры, поставив при этом задачу вытеснить «Монополии» и «Звездные войны» альтернативными.

В рамках осуществляемых реформ образования можно пересмотреть место и роль предмета «Родной язык и литература». Этот предмет в нынешнее время является, по сути, идеологическим. Методы и средства обучения языку – суть методы и средства патриотического воспитания и идеологической ориентации подрастающего поколения и общества в целом.

Предлагается внедрить в школе единый общедоступный базовый учебник по родному языку. Свобода школы в выборе базовых учебников не всегда оправдана. Учебники, как и учителя, неравноценны. Отдавать же на откуп этот ключевой вопрос не всегда состоятельным кадрам представляется неразумным. С кого потом спрашивать качество обучения подрастающего поколения. Здесь требуется коллективная работа многих учреждений.

Мы технически «вооружаем» молодежь с очень низким, еще не сложившимся порогом морально-этических ценностей, не имея за душой соответствующей гуманитарной подготовки, которая не единственно, но преимущественно призвана утвердить нравственную основу личности обучаемого. На что и как могут воспитанники сегодняшних ТВ, ПК обратить столь мощное оружие технического знания, которым вооружает их вуз в безоглядной гонке за миражами технической цивилизации в ущерб культуре? Небезопасное оружие технического знания оказывается в руках людей, не осознающих масштаб ответственности за судьбы мира.

Сегодня мы знаем, что потребовалось всего несколько лет, чтобы «набить» до отказа наши магазины товарами со всего света. У комплекса неполноценности, вырастающего из бесконечного дефицита чего бы то ни было материального, больше нет материальных корней. Краткость периода, за который поднялась и расцвела непыханая, удручающая целина сферы обслуживания и потребления, убеждает нас в том, что сфера материального потребительского рынка – не самая сложная, решаемая одной или двумя пятилетками задача.

Излагая данную проблему, невольно встает перед нами вопрос – как скоро мы сможем вернуть в те же самые сроки утраченное культурное наследие, а именно: былую высоту нравственному, патриотическому воспитанию, чувству гордости за свою страну, знанию ее истории, интересу к ее культуре, явить миру беспримерные подвиги, раздвигающие горизонты науки и техники, утвердить приоритеты духовного над материальным?

Парадоксальность, а, может быть, закономерность ситуации в том, что высоты духовности, духовных побед и национальной гордости достигались на фоне материального недостатка, тогда как теперь в атмосфере чрезмерного буйства представленного товара из общества как будто ушло «томление духовной жаждой», осознание особенности миссии нашей страны в мире. Теперь или очень нескоро, может быть, никогда – пока есть «воспоминание о будущем», живы носители традиции, на базе осуществившихся, вожделенных когда-то товаров и услуг следует, в первую очередь, осознать в себе себя, возродить осознание себя как великой нации, покорявшей загадочностью души и зеркалом глаз, а отнюдь не блеском зубов на экране.

Начало нашего возрождения надо начать с восстановления иерархии ценностей, из коих решающая и всеопределяющая – это родной язык. Надо восстановить и узаконить понятие о норме в языке, обеспечить внедрение нормативного, образцового грамотного языка во всех средствах массовой информации, и прежде всего таких, как ТВ, ПК, радио, шоу-бизнес.

Обобщая изложенное, заметим, что путь к сердцу каждого человека и нации в целом – это, прежде всего, язык. Это тот мост, та радуга, исходящая из тверди ввысь и уже преобразенная в сиянии и многоцветье своем, озаряющая ту же твердь. Наше завтра, светлое и чудное, зависит напрямую от того, насколько утончен наш вкус сегодня, насколько и что устремляет нас к улучшению, мечтам и к сознанию.