

A photograph of a sunlit forest path. The scene is bathed in warm, golden light, with rays of sunlight filtering through the dense canopy of trees. The ground is covered in a mix of green grass and fallen yellow leaves, suggesting an autumn setting. The overall atmosphere is peaceful and nostalgic.

***ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ:
СВЯЗЬ ВРЕМЁН И ПОКОЛЕНИЙ***

традиции

праздники

Победа

ценности

**ИСТОРИЧЕСКАЯ
ПАМЯТЬ**

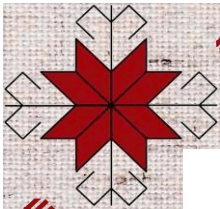
герои

культура

история

вера

предки



Конституция Республики Беларусь

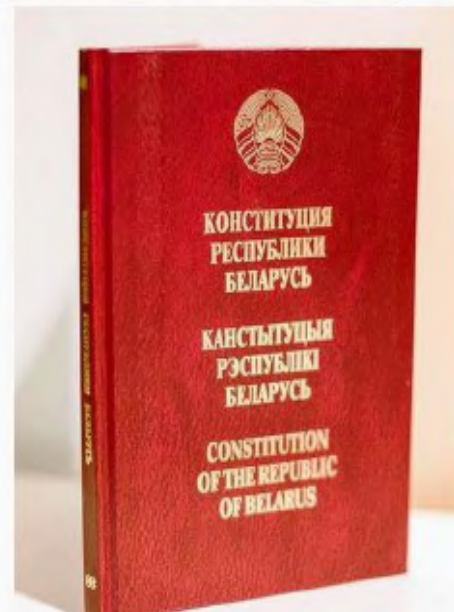
(с изменениями и дополнениями по результатам республиканского референдума 27 февраля 2022 г.)

Статья 15

- «государство обеспечивает сохранение исторической правды и памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны».

Статья 54

- «проявление патриотизма, сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь».





**«Нельзя научиться
любить живых,
если не умеешь хранить
память о павших»**

Маршал Советского Союза
К.К. Рокоссовский.

ПАМЯТНЫЕ МЕСТА БЕЛАРУСИ



Памятные места Беларуси :
совместный проект издательства
"Адукацыя і выхаванне" и
Белорусского государственного музея
истории Великой Отечественной
войны / [сост. : Д. В. Кошевар, В. Н.
Надтачаев]. — Минск : Адукацыя і
выхаванне, 2022. — 250, [1] с.

Уникальное издание «Памятные места Беларуси» — своеобразный путеводитель по военной истории Беларуси. Книга знакомит со знаковыми для каждого жителя нашей страны местами, связанными с событиями Великой Отечественной войны.

Эта книга — дань памяти тем, кто сложил свои головы в борьбе с врагом, кто освободил нашу страну и поднял её из руин. Наряду с описанием памятников на страницах этого не имеющего аналогов издания рассказывается о мужестве и героизме советских солдат, партизан и подпольщиков, о стойкости и трагедии мирных жителей, военнопленных и узников гетто, раскрываются подробности малоизвестных фактов.

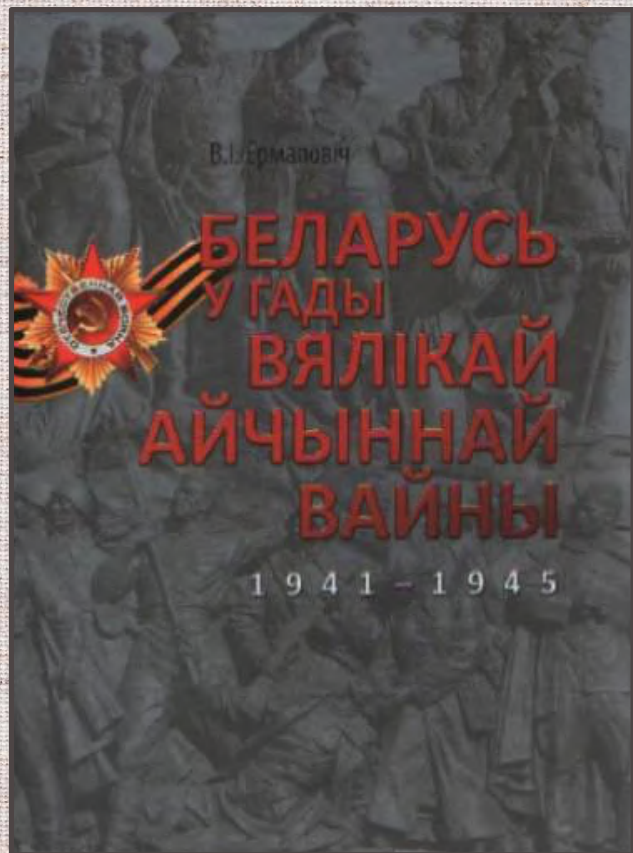
При подготовке материалов широко использовались источники из фондов Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны.





Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) : учебное пособие / А. А. Коваленя [и др.] ; под ред. А. А. Ковалени, Н. С. Сташкевича. — Минск : БГУ, 2004. — 280 с.

Военно-политические и социально-экономические события на оккупированной территории Беларуси в учебном пособии подаются на фоне развития героической борьбы Красной Армии на советско-германском фронте, а также боевых действий на Западе и политических процессов в странах Европы. В книге определяются общие закономерности и особенности развития общества, в том числе белорусского, в сложных геополитических условиях 1939—1945 гг.



Ермаловіч, В. І. Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны 1941—1945 / В. І. Ермаловіч. — Мінск : Беларусь, 2014. — 183, [1] с.

ЗМЕСТ

Прадмова	5
Уступ. Прычыны Вялікай Айчыннай вайны	6
Беларусь напярэдадні Вялікай Айчыннай вайны	12
Пачатак Вялікай Айчыннай вайны	22
Нямецкі акупацыйны рэжым на тэрыторыі Беларусі	36
Партызанскі рух на тэрыторыі Беларусі	48
Падпольны рух Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны	68
Вызваленне Беларусі ад нямецкіх акупантаў	78
Уклад беларускага народа ў агульную справу Перамогі над фашысцкай Германіяй і яе саюзнікамі	108
Удзел Беларусі ў заснаванні Арганізацыі Аб'яднаных Нацый	122
Вечна жывыя	130



На дакладных гістарычных фактах і матэрыялах у кнізе разглядаюцца асноўныя падзеі Вялікай Айчыннай вайны. Адлюстроўваюцца не толькі ваенныя дзеянні на тэрыторыі Беларусі, але і распавядаецца аб формах і метадах дзяржаўнага кіравання ва ўмовах вайны, асаблівасцях міжнародных адносін і дыпламатыі савецкай і беларускай дзяржаў, удзеле БССР у стварэнні Арганізацыі Аб'яднаных Нацый у 1945 г.



Брестская крепость. Война и мир /
[автор концепции и текста А. Суворов ;
фото : А. Суворов и др.]. — 2-е изд. —
Брест : Полиграфика, 2012. — 255 с.

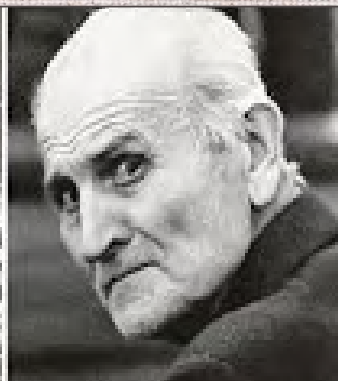


Книга посвящена истории Брестской крепости и событиям, связанным с ней. Повествование, объединяющее историческую хронику и исследования, широким полотном охватывает период с начала XIX века до наших дней. Подробно рассказано об этапах строительства и модернизации крепости, бурных событиях первой половины минувшего века. Отдельное место занимает героическая оборона крепости в 1941 году. Читатели узнают, как появилась и была реализована идея строительства на берегу Буга мемориального комплекса.

Книга насыщена документами и богато иллюстрирована. Многие собранные в ней материалы уникальны и публикуются впервые.



Зельскі, А. Г. Хатынь. Трагедыя беларускага народа / А. Г. Зельскі ; Мемарыяльны комплекс "Хатынь". — 2-е выд. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019. — 141, [2] с. — (Беларусь. Трагедыя і праўда памяці).



Книга рассказывает не только о неизвестных страницах истории деревни, начиная с первого упоминания ее названия в 1551 году, но и о других сельских населенных пунктах, уничтоженных в годы оккупации.



Издание снабжено множеством иллюстраций: фотографиями времен войны, послевоенного восстановления страны, историческими и современными снимками мемориального комплекса «Хатынь». При подготовке книги ее автор встретился с единственным оставшимся в живых свидетелем трагедии Виктором Желобковичем.



*Андреев, А. М. От первого мгновения до последнего / А. М. Андреев. — Москва : Воениздат, 1984. — 224 с. — (Военные мемуары).

*Батов, П. И. В походах и боях / П. И. Батов. — 3-е изд. — Москва : Воениздат, 1974. — 528 с. — (Военные мемуары).

*Бородин, А. М. Реликвии рассказывают / А. М. Бородин, В. И. Покровов. — Волгоград : Нижне-Волжское кн. изд-во, 1973. — 192 с.

*В боях за Белоруссию. — 2-е изд., перераб. и доп. — Минск : Беларусь, 1974. — 416 с.

*Вклад белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне / [А. М. Литвин [и др.] ; редкол. : А. А. Коваленя (гл. ред.) и др.] ; Национальная академия наук Беларуси, Институт истории. — Минск : Беларуская навука, 2015. — 493, [2] с.

*Голушко, И. М. Солдаты тыла / И. М. Голушко. — Москва : Воениздат, 1988. — 272 с.

*Дандыкин, Т. К. Не ставшие на колени: о дружбе и взаимопомощи в борьбе с гитлеровцами на оккупированных территориях славянских народов России, Белоруссии и Украины / Т. К. Дандыкин ; Академ. военно-истор. наук. — Брянск : Брян. обл. полигр. объедин., 2005. — 312 с.

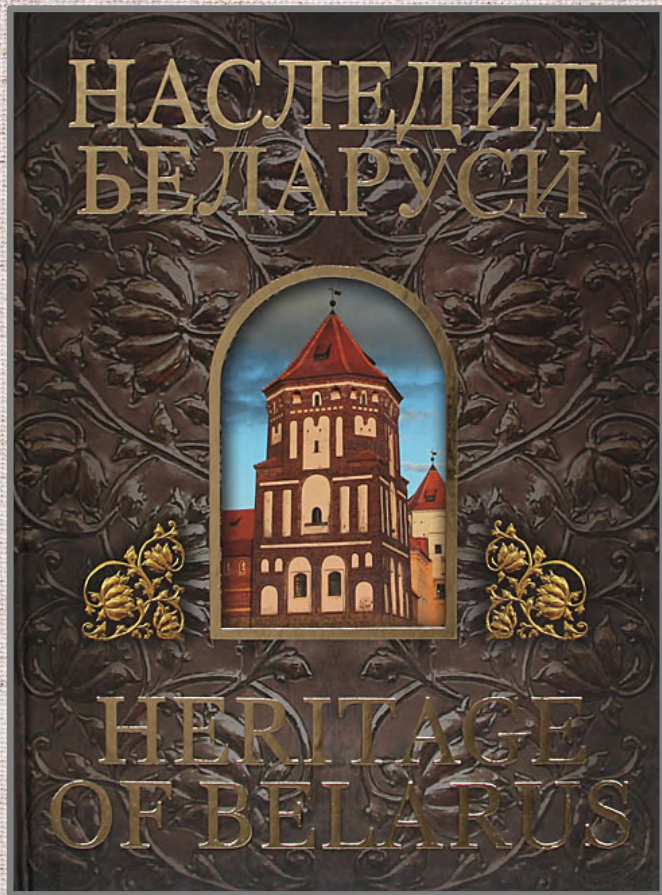
*Дробов, Л. Н. Великая Отечественная война в произведениях белорусской живописи / АН БССР, Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора. — Минск : Наука и техника, 1987. — 38, [1] с.

*Этот день мы приближали как могли... : материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и окончания Второй мировой войны (Минск, 7—8 мая 2015 г.) / Нац. акад. наук Беларуси, М-во обороны Респ. Беларусь ; сост. : А. А. Криворот [и др.]. — Минск : Беларуская навука, 2016. — 322, [1] с.



*Зямля мая, ты – кніга непрачытана,
дар велічны скарынаўскіх радкоў.
Сялянка мудрая і працавітая
ў кароне з руж і сініх васількоў...*

Ларыса Геніюш



Алексеев, А. А. Наследие
Беларуси : [альбом] / А. А. Алексеев,
О. В. Лукашевич. — Минск : Минская
ф-ка цв. печати, 2006. — 320 с.



Говоря об издании "Наследие Беларуси", авторы отмечают, что "в книгах все — от дизайна до фотоснимков" — сделано их руками. "Мы первые в 2004 году в одном альбоме показали архитектурные и исторические ценности всех регионов страны. Такого до нас никто не делал. Так, были альбомы о Беларуси с пейзажами, с этнографией, с десятком памятников и так далее. Однако поместить почти 500 фотоснимков архитектурных и исторических шедевров под одной обложкой, показать великое прошлое нашей страны никому не удавалось. Мы это осуществили первые", — отметили Лукашевич и Алексеев.





Мусяенко, С. Г. Гордость за Беларусь. События. Факты : пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (с электронным приложением) / С. Г. Мусяенко ; [под ред. Д. А. Жука, М. В. Осипова]. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2022. — 311 с.

Проект «Гордость За Беларусь» реализован Аналитическим центром ЕсооМ совместно с газетой «СБ. Беларусь сегодня», Министерством информации и Министерством образования Республики Беларусь.



В первую часть книги вошли главы, посвященные здравоохранению, развитию связи, образованию, национальной безопасности, этноконфессиональной сфере, спорта и туризма.

Во второй части представлены сельское хозяйство, промышленность, развитие предпринимательства и другие темы.


Символично название проекта. Гордость за Беларусь — именно то, что необходимо воспитать сегодня у подрастающего поколения. И это направление воспитательной работы получило конкретное содержательное наполнение в виде материалов о политических и социально-экономических, культурных, спортивных событиях, которые происходили в республике, начиная с 1990-х гг.






Гордость
земли
белорусской

Pride
of the
Belarusian
Land



Гордость земли белорусской :
[соотечественники, оставившие яркий
след в истории человечества... /
составитель С. В. Пешин]. — Минск :
Беларусь, 2015. — 58, [4] с.



В книге представлены биографии наших соотечественников, оставивших яркий след в истории человечества.

Многие всемирно известные деятели культуры и науки, от просветителей средневековья до олимпийских чемпионов нашего времени, являются уроженцами Беларуси, либо представителями других народов, чья деятельность развивалась и достигла совершенства на белорусской земле.





**99 знаменитых мест Беларуси /
составители : Д. В. Кошевар, К. К.
Шестовский. — Минск : Адукацыя і
выхаванне, 2021. — 231 с.**

Планируете путешествие по Беларуси, но не знаете куда отправиться?

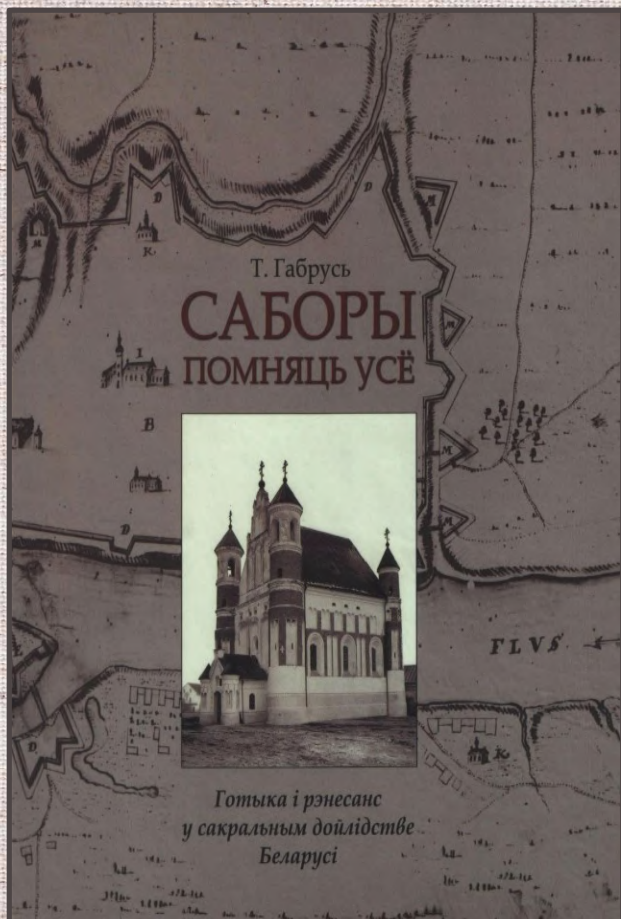
Великолепно иллюстрированная книга познакомит с 99 знаменитыми историко-культурными, природными и ландшафтными объектами Беларуси.

Почему их 99? Во-первых, 99 — это открытое сакральное число, а во-вторых, каждый читатель вправе найти собственный сотый вариант.

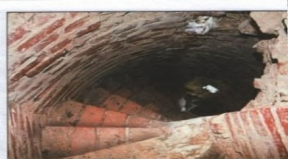


Таким местом может стать ваша малая родина или увиденный в странствиях небольшой городок, деревенская церквушка или костёл. Или уютно примостившийся на узкой улочке старинный дом, чудом уцелевший среди лихолетья войн...

Главная же задача книги — вдохновить и юных, и взрослых читателей путешествовать по Беларуси, пробудить чувство гордости за свою малую родину, желание побывать в ее известных и малоизвестных уголках, напитаться красотой и прикоснуться к культурным истокам души белоруса.



Габрусь, Т. В. Саборы помняць усё: готыка і рэнесанс у сакр. дойлідстве Беларусі / Т. В. Габрусь. — Мінск : Беларусь, 2007. — 168 с.



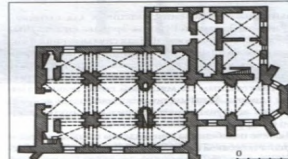
Троіцкі касцёл у Івакаллі. Кружаныя ўсходы

да мёртывасці Мікалай Кішка заснаваў тут калі бернардынцаў. Насамрэч будаўніцтва мураванага цэла ў гонар св. Пятра і Паўла адбылося раней, я ў 1491—1495 гг. па фундацыі ваяводы троскага, а шалам Вялікага княства Літоўскага Пятра Янкова Мандзіграві і яго сына Яна. Паводле фунда пры ім у той час ужо існаваў невялікі драўляны катэдр французскага тыпу.

Як і іншыя помнікі каталіцкага храмабудаваньня, Петрапаўлаўскі касцёл у другой палове XVI ст. райшоў да пратэстантаў, затым у першай пал. XVII ст. вернуты каталікам, перададзены калішт-бернардынцаў, якія прыбудавалі да паўночнай



Касцёл св. Юр'я ў Крамяніцы Дольнай. Інтэр'ер



Касцёл св. Пятра і Паўла ў 191. План



Касцёл св. Яўхіміі і кляштар бенедыкцінак у Нясвіжы. Малюнак Н. Орды. 1876 г.

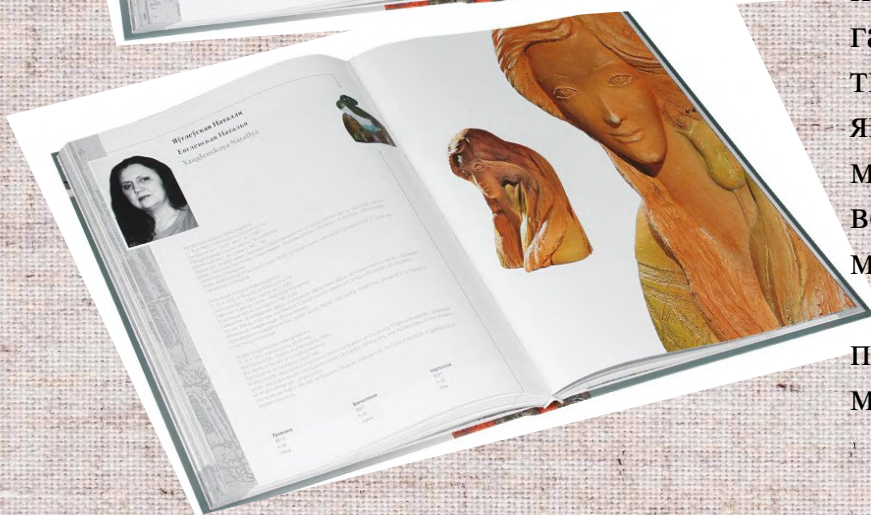
У кнізе даецца адлюстраванне і гісторыка-культурнае абгрунтаванне самабытнасці праяў агульнаеўрапейскіх архітэктурна-мастацкіх стыляў готыкі і рэнэсансу ў сакральным дойлідстве Беларусі. Аўтарскі аналіз пабудаваны на гістарычных крыніцах, а таксама на матэрыялах папярэдніх даследаванняў беларускіх, польскіх і літоўскіх археолагаў, рэстаўрагараў, гісторыкаў архітэктурны. Выданне багата ілюстравана натурнымі здымкамі і графічнымі матэрыяламі.

Кніга будзе цікавая шырокаму колу чытачоў.





Сучаснае беларускае дэкаратыўна-прыкладнае мастацтва. XXI стагоддзе : альбом / [рэд. савет : А. В. Праляскоўскі [і інш.] ; фота : А. П. Дрыбас і інш.]. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя, 2013. — 395 с.



Альбом "Сучаснае беларускае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва. XXI стагоддзе" - новае выданне з серыі "Сучаснае беларускае мастацтва". У ім прадстаўлена каля 100 прафесійных мастакоў розных пакаленняў, якія працуюць у дэкаратыўна-прыкладным мастацтве: кераміцы, шкле, габелене, батыку. У выданні паказана творчасць мастакоў старэйшага пакалення, якія працуюць у вобласці манументальнага мастацтва, а таксама пошукі новых мастацкіх вобразаў, пластыкі мовы, аўтарскага стылю маладымі спецыялістамі.

У альбоме сабраны біяграфічныя звесткі, персанальныя сайты і электронныя адрасы мастакоў, якія ўвайшлі ў выданне.

Кніга разлічана на шырокае кола чытачоў.

Оксана Котович
Янка Крук

Золотые
правила
народной
культуры



Котович, О. В. Золотые правила народной культуры / Оксана Котович, Янка Крук. — 2-е изд. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2008. — 592 с.

Белорусская земля богата традициями, которые бережно сохраняются и передаются из поколения в поколение. Белорусские этнографы-исследователи Янка Крук и Оксана Котович исследовали и систематизировали культурологический опыт восточнославянских народов и создали фундаментальный свод регламентаций, предписаний, запретов, обрядов.

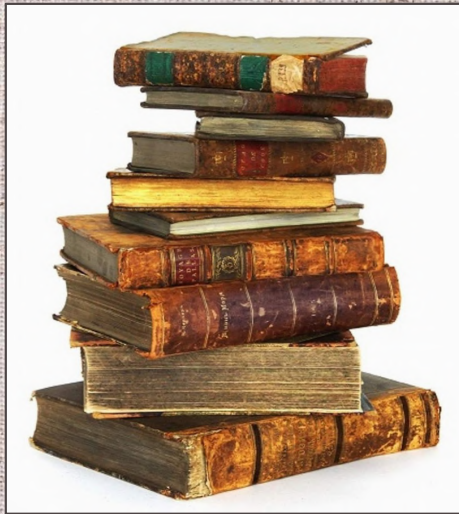


Цель каждого народа — сохранить свою самобытность и уникальность, создать и поддержать благополучие, продлить и укрепить свой род.

Большие главы книги "Азбука обрядовой деятельности" и "Жизненный круг человека: от рождения до надгробного креста" описывают и логически объясняют смысл и символику обрядов, охватывающих весь жизненный цикл существования человека — от рождения до смерти. Большое внимание уделяется циклу обрядов рождения и первого года жизни ребёнка, свадебным и похоронно-поминальным обрядам.



НАМ КНИГИ РАССКАЖУТ...



*Бутевич, А. И. Тайны Мирского замка: путешествие по древней фортеции с Адамом Мицкевичем / А. Бутевич ; [фото : В. Шелк, Л. Полещук, А. Бутевич]. — Минск : Звезда, 2014. — 149, [2] с.

*Крук, Я. Сімволіка беларускай народнай культуры. — 2-е выд., стэр. — Мінск : Беларусь, 2003. — 352 с.

*Кулагін, А. М. Праваслаўныя храмы на Беларусі : энцыкл. даведнік / А. М. Кулагін. — Мінск : БелЭн, 2001. — 328 с.

*Кулагін, А. М. Каталіцкія храмы на Беларусі : энцыкл. даведнік / А. М. Кулагін. — 2-е выд. — Мінск : БелЭн, 2001. — 216 с.

*Локотко, А. И. Архитектура Беларуси в европейском и мировом контексте / А. И. Локотко. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2012. — 431 с.

*Мдивани, Т. Г. Композиторы Беларуси / Т. Г. Мдивани, В. Г. Гудей-Каштальян. — Минск : Беларусь, 2014. — 478, [1] с.

*Музей старажытнабеларускай культуры / уклад. А. А. Ярашэвіч. — Мінск : Беларусь, 2004. — 284 с.

*Наваградскі, Т. А. Традыцыі народнага харчавання беларусаў / Т. А. Наваградскі ; Мін-ва адукацыі РБ. Нацыянальны ін-т адукацыі. — Мінск : НІА, 2000. — 112 с.



***Народная культура Беларусі : энцыклапедычны даведнік / пад агульн. рэд. В. С. Цітова ; маст. І. І. Бокі, У. М. Жук. — Мінск : БелЭн, 2002. — 432 с.**



***Раманава, Л. Д. На мяжы межаў : этнаграфічныя нарысы / Ларыса Раманава. — Гомель, 2015. — 100 с.**

***Сержпутоўскі, А. К. Чароўны човен : казкі і апавяданні беларусаў Слуцкага павета / А. К. Сержпутоўскі ; складальнік У. К. Касько. — Мінск : Вышэйшая школа, 2012. — 446 с.**

***Тэатральная Беларусь : энцыклапедыя / пад агульн. рэд. А. В. Сабалеўскага. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя, 2002. — 568 с.**

***Цігоў, В. С. Этнаграфічная спадчына: Беларусь. Краіна і людзі / В. С. Цігоў. — 2-е выд. — Мінск : Беларусь, 2001. — 208 с.**

***Яшчанка, А. Р. Гомель у другой палове ХІХ-пачатку ХХ ст. : гісторыка — этнаграфічны нарыс / А. Р. Яшчанка ; нав. рэд. В. К. Бандарчык. — Гомель, 1997. — 80 с.**



**ИСКРЕННО ЖЕЛАЕМ:
В НОГИ – ДОБРОЙ ДОРОГИ,
РУКОПОЖАТИЯ ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ,
ЧТОБЫ ВАШ ДОМ БЫЛ КРАСЕН
И УГЛАМИ, И ПИРОГАМИ,
ЧТОБЫ В ВАШЕМ ДОМЕ
ВСЕГДА ЗВУЧАЛ ДЕТСКИЙ СМЕХ
И УВАЖАЛИ СТАРОСТЬ!
В ДОБРЫЙ ПУТЬ, В СЧАСТЛИВУЮ МИНУТУ!**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

