

**С. Л. Володкович<sup>1</sup>, Е. В. Володкович<sup>1</sup>, Л. М. Ярчак<sup>2</sup>**  
г. Гомель, <sup>1</sup>ГГТУ имени П. О. Сухого, <sup>2</sup>ГГУ имени Ф. Скорины

## **ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ФИТНЕС-ПРОГРАММЫ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ**

Государственная политика Республики Беларусь в области физической культуры и спорта направлена, прежде всего, на укрепление здоровья нации, повышение уровня здоровья студенческой молодежи.

Учебный процесс в вузе проходит на фоне увеличивающейся гиподинамии, а также связан с большими психофизиологическими нагрузками, что предъявляет высокие требования к функциональному состоянию и физической работоспособности студентов. Физическая культура, массовый спорт, здоровый образ жизни должны стать надежной защитой, способной помочь студенческой молодежи адаптироваться к новым условиям жизни и профессиональной деятельности [4].

Нельзя не отметить, что в настоящее время в студенческой среде присутствует неудовлетворенность содержанием академических занятий физической культурой, что влияет на уровень физического состояния и здоровье студентов. Реалии сегодняшнего дня требуют поиска новых эффективных путей оздоровления студентов, перестройки всей системы физического воспитания в высшем учебном заведении, совершенствования структуры и организации учебного процесса. Внедрение в учебный процесс различных видов фитнес-программ, на наш взгляд, позволит решить эту проблему.

Фитнес – это инновационное направление оздоровительной физической культуры, совокупность передовых технологий, средств, методов, форм и современного оборудования, это разнообразные, эмоционально привлекательные упражнения, адаптированные и вариативные программы, дифференцированные комплексы, учитывающие медицинскую группу здоровья, индивидуальные особенности организма и другие факторы.

Из наиболее популярных фитнес-программ, следует отметить: аэробные, силовые, смешанные, танцевальные, с элементами восточных единоборств, аквафитнес, ментальные виды фитнеса. В системе высшего профессионального образования фитнес-программы представлены такими видами как: классическая аэробика, танцевальная аэробика, фитбол-аэробика, степ-аэробика, силовые направления, пилатес, йога. Многообразие видов позволяет выбрать приемлемую форму занятий в соответствии с возможностями занимающихся [1].

Е.Г. Сайкина выделяет следующие предпосылки актуализации фитнеса:

- переход общества от тоталитарного, консервативного к демократическому, вариативному, инновационному;
- социальный запрос на здорового, успешного, гармонично развитого человека, общественная потребность в здоровом образе жизни;

- модернизация физической культуры, поиск концептуальных идей по оздоровлению населения;
- пересмотр организационно-методических основ в организации физкультурно-оздоровительной работы, свобода выбора программ и технологий в учреждениях образования [3].

Далее мы приводим наиболее распространенные, обобщенные фитнес-программы, которые могут подвергаться изменениям в зависимости от целевой направленности занятий, уровня физического состояния занимающихся, технической оснащенности и других факторов.

**Фитбол-аэробика.** Фитбол в переводе с английского означает «мяч для опоры», который используется в оздоровительных целях. Занятия фитбол – аэробикой вызывают большой интерес, они уникальны по своему физиологическому воздействию на организм. Яркий, большой мяч, музыкальное сопровождение и многообразие упражнений создают положительный эмоциональный настрой. Это практически единственный вид аэробики, где в выполнение физических упражнений включаются совместно двигательный, вестибулярный, зрительный, слуховой и тактильный анализаторы, что усиливает положительный эффект от занятий на фитболах. Фитбол – аэробика дает уникальную возможность тренировки сердечно – сосудистой системы, повышения возможностей организма занимающихся. За счет вибрации при выполнении упражнений и амортизационной функции мяча улучшается кровообращение и микродинамика в межпозвонковых дисках, что способствует разгрузке позвоночного столба, мобилизации различных его отделов.

Вибрация, вызываемая в положении сидя на мяче, по своему физиологическому воздействию сходна с верховой ездой. В специальной медицинской литературе верховая езда описывается как один из методов лечения остеохондроза, сколиоза, заболеваний желудочно – кишечного тракта, ишемической болезни сердца, ожирения, неврастении. Объединяет верховую езду и фитбол-гимнастику физиологический механизм сохранения равновесия, который заключается в необходимости постоянного совмещения центров тяжести подвижной опоры с центром тяжести человека.

Упражнения на мяче способствуют тренировке вестибулярного аппарата, развивают координацию движений, оказывают общее стимулирующее влияние на организм, а также благотворно влияют на суставы, увеличивая их подвижность и эластичность. У занимающихся появляется чувство радости, удовольствия, хорошего настроения. На положительном эмоциональном фоне быстрее и эффективнее проходит процесс обучения любым двигательным умениям и навыкам [3].

**Аква-аэробика.** Вода – отличная среда для аэробных упражнений, поскольку она создает дополнительное сопротивление и в то же время не травмирует суставы, мышцы и кости. Тренировки проводятся в бассейне глубиной 1,5-2м. (для неподготовленных глубина меньше). Доступна и тем, кто не умеет плавать. Аква-аэробика улучшает сон, повышает настроение,

рекомендована даже беременным женщинам. Водная аэробика помогает в быстрые сроки снизить вес, благодаря эффекту гидромассажа кожа становится упругой и подтянутой. При занятиях аква-аэробикой улучшается осанка и координация движений. Аква-аэробика помогает надолго сохранить подвижность суставов. Занятия в воде имеют закаливающий и укрепляющий эффект.

Классическая аэробика. Аэробика привлекает своей доступностью, эмоциональностью и возможностью изменить содержание уроков в зависимости от интересов, возраста, физического состояния, подготовленности занимающихся. Эффективность ее заключается в разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы человека. Эмоциональность занятий зависит не только от музыкального сопровождения, создающего положительный эмоциональный фон, но и от возможности демонстрировать хорошо отработанные упражнения, стремления согласовывать свои движениями партнеров по группе.

Пилатес. Система физических упражнений разработанная Д. Пилатесом. Упражнения направлены на все группы мышц. Пилатес учит концентрироваться на выполнении упражнений, сосредоточиться на той группе мышц, которая работает в определенный момент, синхронизировать дыхание в процессе выполнения каждого упражнения. Целью тренировок является развитие глубоко лежащих мышечных волокон, эластичности связок и подвижности суставов, выносливости и контроля дыхания. Упражнения улучшают осанку, делают тело гибким и подтянутым.

Танцевальная аэробика. Этот вид аэробики получил известность во времена «курсов Джейн Фонды», в начале 1980-х годов. Сегодня разновидностей танцевальной аэробики великое множество. Под ритмическую музыку в течение часа тренирующиеся выполняют танцевальные движения в быстром темпе.

Ритмичные движения помогают укрепить сердечно-сосудистую систему, улучшают координацию движений и осанку. К данному виду аэробики относятся: фанк-аэробика (Funk-Aerobic), сити-джэм (City-Jam), хип-хоп (Hip-Hop), латин-аэробика (Latin-Aerobic), афро-аэробика (Afro-Aerobic), кардио-фанк (Cardio-Funk), самба-аэробика (Samba-Aerobic), восточные танцы и др. Некоторые из них рассмотрим более подробно.

*Фанк-аэробика* (Funk) – для этого вида занятий характерна особая техника движений (пружинящая ходьба) и более свободная пластика рук, акцентируется танцевальность и эмоциональность движений.

*Сити- или стрит-джем* (City (street)-jam) – в занятия включаются сложные хореографические соединения танцевального характера, по мере изучения они объединяются в композиции по типу вольных упражнений.

*Хип-хоп* (Hip-Hop). Программа занятия предполагает спортивно-физкультурную направленность, состоящую из системы упражнений и комплексов танцевального хип-хоп искусства, в основном включаются основные элементы молодежного танца и современной хореографии. Всего за месяц занятий данным

аэробным направлением можно увидеть значительные изменения – совершенствуется осанка, появляется координированность и пластичность движений, прорабатываются основные мышечные группы

*Латин-аэробика* (Latin-Aerobic). Движения аэробных упражнений, стилизованных в стиле латиноамериканских танцев просты и доступны. Основная польза от занятий – это жироожигающий эффект, который будет заметен уже после нескольких посещений.

*Афро-аэробика* (Afro-Aerobic) - это ритмичная, веселая и зажигательная тренировка под африканские мотивы. Движения, как правило, напоминают традиционные африканские танцы. Таким образом, легко и с удовольствием можно сбросить лишние килограммы, привести тело в тонус, развить гибкость и пластичность, улучшить физическую форму и укрепить сердечно-сосудистую систему.

*Степ-аэробика*. Этот вид был создан американкой Джин Миллер, известным фитнес-инструктором. После травмы колена, чтобы привести ногу в рабочее состояние, Джин в качестве тренажера стала использовать ступеньки крыльца своего дома. Ритмичные подъемы и спуски по ступенькам дали такой замечательный результат, что она немедленно приступила к созданию на основе своего домашнего реабилитационного комплекса нового вида аэробики, который получил название «степ-аэробика». Степ-аэробика – это танцевальные занятия при помощи специальной платформы, именуемой «степом». Они регулируются на различную высоту в зависимости от подготовленности занимающихся. *Дубль-степ*. Разновидность степ-аэробики. Занятия проводятся на двух платформах сразу.

Аэробика и боевые искусства. Идея соединить, казалось бы, несовместимое – аэробику и боевые искусства – привела к появлению новых видов аэробики. Использование элементов различных видов единоборств, четкость движений, возможность развивать координацию, выносливость, силу и быстроту реакции – вот что привлекает в «боевых видах» аэробики.

*Бокс-аэробика* и *карата-аэробика*. В основе этой разновидности аэробики – движения соответствующих видов спорта – боксера на ринге или каратиста на татами, выполнение под музыку.

*Тай-бо* – это новый вид аэробной тренировки с использованием техники восточных единоборств. Позволяет не только быстро развить мускулатуру, силу, выносливость, но и научиться приемам рукопашного боя.

*Кик-аэробика*. Специальная программа под названием Кик («кардио-интенсивность-кондиция») позволяет тренировать и совершенствовать общую и силовую выносливость, силу и гибкость мышц, ловкость и координацию. Программа КИК включает в себя два направления. Каждое из них подразделяется на два уровня: basic (базовый) и cardio (для подготовленных).

*Кик-СВ*. Специальный вид занятий аэробикой, на которых для тренировки используют прыжки со скакалкой и силовые упражнения.

*Тай-кик* – сочетание высокоинтенсивной тренировки со скакалкой и популярной сейчас разновидности аэробики тай-бо.

Капоэйра – набирающая популярность оригинальная афро-бразильская техника, насыщенная акробатическими приемами и движениями, требующими сложной координации.

Силовая аэробика. Различные клубы и фитнес-центры предлагают самые разнообразные виды тренировок, сочетающих аэробную нагрузку и силовую тренировку. Вот некоторые популярные программы тренировок

Body pump. Аэробика с мини-штангой весом от 2 до 20кг. Выполняется в течение 45–60 минут без остановок, под ритмичную музыку. Вместо привычных для аэробики танцевальных элементов в нее включаются различные жимы, наклоны и приседания. Рекомендуется только физически подготовленным людям, поскольку нагрузка на занятии достаточно высокая.

Versa training – разновидность комплексной силовой аэробики, которая включает упражнения по аэробике, силовые упражнения, степ и тренировки по развитию гибкости.

Low body – разновидность силовой аэробики, предполагающая интенсивную силовую нагрузку на мышцы брюшного пресса, ног, ягодиц. Длительность занятия 45–60 минут.

BOSU – занятие с использованием специальной платформы-полусферы. Тренировка баланса и координации в сочетании с силовыми и аэробными упражнениями.

Мини-батут — прыжковые упражнения на небольшом пружинящем батуте. Хорошо тренируют вестибулярный аппарат и координацию движений[1, 2, 3].

Нельзя не упомянуть наиболее распространенные современные технические средства такие как:

– беговая дорожка. Встроенный в нее компьютер будет показывать дистанцию, время, скорость, расход калорий, частоту пульса;

– лыжный тренажер. Позволяет имитировать движения лыжника, при котором задействованы практически все мышцы. Некоторые модели позволяют выставлять программы различной сложности;

– велотренажер. Встроенный компьютер информирует о дистанции, времени, скорости, расходе калорий, частоте пульса;

– гребной тренажер. Поскольку имитирует греблю, основная нагрузка ложится на спину, руки и плечи;

– эллиптический тренажер. Тренажер одновременно имитирует ходьбу на лыжах, беговой дорожке и езду на велотренажере. Главная его особенность – это эллиптическая траектория движения, а подвижные ручки имитируют ходьбу на лыжах. Преимущество — в отсутствии ударной нагрузки, как при беге. Подходит для людей с проблемами позвоночника;

– степпер. Имитирует ходьбу по лестнице. Есть разные виды степперов – механические и электрические. На электрических можно выставлять программы различной степени сложности.

– трекинг. Групповая тренировка на беговых дорожках. Тренировочный эффект достигается путем изменения угла наклона и скорости беговой дорожки;

– спиннинг (сайклинг). Этот модный ныне тренинг появился с легкой руки американского велосипедиста Джонни Голдберга, который разработал конструкцию облегченных велосипедов-тренажеров, устанавливаемых в зале так, чтобы их колеса крутились на одном месте. Это занятие представляет собой динамичную тренировку на велосипедах, совмещенную с просмотром видеофильмов [1,2].

Перечисленные виды двигательной активности в сочетании с систематическими занятиями обладают мощным оздоровительным воздействием. Занимаясь на протяжении года можно добиться положительных изменений как субъективных, так и объективных показателей. Это касается динамики функций сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, а также опорно-двигательного аппарата. Расширяются функциональные резервы организма, а значит, возрастают и резервы здоровья.

Основная задача вуза, на наш взгляд, не просто дать конкретные знания, двигательные умения и навыки, но и оздоровливать, привить привычку к регулярным систематическим занятиям физическими упражнениями, научить способам самостоятельной тренировки. Реалии сегодняшнего времени указывают на необходимость поиска новых путей и возможностей для улучшения процесса физического воспитания в вузе. Постоянное самосовершенствование, повышение квалификации преподавателя в области новых современных программ и технологий, позволит выйти на новый, более качественный уровень работы, сформировать ценностно-мотивационную сферу студента, воспитает потребность к осознанному физическому самосовершенствованию с целью сохранения и укрепления здоровья.

### **Список использованной литературы**

1. Ким, Н. К. Фитнес / Н. К. Ким, М. Б. Дьяконов. – М. : Совет. спорт, 2006. – 454 с.
2. Лисицкая, Т. С. Аэробика: В 2 т. Т. 1: Теория и методика / Т. С. Лисицкая, Л. В. Сиднева. – М. : Федерация аэробики России, 2002. – 232 с.
3. Сайкина, Е. Г. Фитбол-аэробика и классификация ее упражнений / Е. Г. Сайкина // Теория и практика физ. культуры. – 2004. – № 7. – С. 43–46.
4. Фурманов, А. Г. Физическая рекреация как фактор укрепления и сохранения здоровья в структуре учебного и свободного времени студентов / А. Г. Фурманов, В. А. Горовой // Мир спорта. – 2009. – № 2. – С. 64–67.

**T. B. Горбачевская, I. M. Корниенко**  
г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины

## **ОЦЕНКА АНТРОПОМЕТРИИ И ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ МЫШЦ В ПЛАВАНИИ**

Сегодня тренировки квалифицированных пловцов должны реализовываться с учётом современных методик обследования. Состояние спортивной формы отражает высокий уровень соревновательной и