



Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Гомельский государственный технический
университет имени П. О. Сухого»

Кафедра «Автоматизированный электропривод»

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ

ПОСОБИЕ

по одноименной дисциплине
для студентов специальностей

1-53 01 05 «Автоматизированные электроприводы»,

1-43 01 05 «Промышленная теплоэнергетика»,

1-43 01 03 «Электроснабжение»

и 1-36 04 02 «Промышленная электроника»

заочной формы обучения

Гомель 2009

УДК 347.78(075.8)
ББК 67.404.3я73
О-75

*Рекомендовано научно-методическим советом
факультета автоматизированных и информационных систем
ГГТУ им. П. О. Сухого
(протокол № 1 от 22.09.2008 г.)*

Составитель: *В. А. Савельев*

Рецензент: канд. техн. наук, доц. каф. «Электроснабжение» ГГТУ им. П. О. Сухого
Т. В. Алферова

О-75 **Основы** управления интеллектуальной собственностью : пособие по одной дисциплине для студентов специальностей 1-53 01 05 «Автоматизированные электроприводы», 1-43 01 05 «Промышленная теплоэнергетика», 1-43 01 03 «Электроснабжение» и 1-36 04 02 «Промышленная электроника» заоч. формы обучения / В. А. Савельев. – Гомель : ГГТУ им. П. О. Сухого, 2008. – 27 с. – Систем. требования: PC не ниже Intel Celeron 300 МГц ; 32 Mb RAM ; свободное место на HDD 16 Mb ; Windows 98 и выше ; Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: <http://lib.gstu.local>. – Загл. с титул. экрана.

Рассмотрены основные вопросы, связанные с авторским правом и правом промышленной собственности в Республике Беларусь.

Для студентов специальностей 1-53 01 05 «Автоматизированные электроприводы», 1-43 01 05 «Промышленная теплоэнергетика», 1-43 01 03 «Электроснабжение» и 1-36 04 02 «Промышленная электроника» заочной формы обучения.

УДК 347.78(075.8)
ББК 67.404.3я73

© Савельев В. А., составление, 2009
© Учреждение образования «Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого», 2009

Введение

Цель дисциплины «Основы управления интеллектуальной собственностью» - раскрыть суть интеллектуальной собственности как инструмента экономического развития, что поможет будущим специалистам совершенствовать изобретательскую, рационализаторскую и инновационную деятельность в Республике Беларусь.

Задачи дисциплины: знать толкование основных понятий и терминов в сфере интеллектуальной собственности, основные положения международного и национального законодательства об интеллектуальной собственности, порядок оформления и защиты прав на объекты интеллектуальной собственности; изучить основы международного права и национального законодательства в сфере интеллектуальной собственности, порядок оформления прав на объекты интеллектуальной собственности в Республике Беларусь и за рубежом, основные виды патентной информации и методику проведения патентных исследований, виды ответственности за нарушение прав правообладателей объектов интеллектуальной собственности и способы защиты этих прав, способы введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот, способы и порядок передачи прав на использование объектов интеллектуальной собственности, основы экономики интеллектуальной собственности, основы системы управления интеллектуальной собственностью.

1 Законодательство Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах

Законодательство Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах состоит из положений Конституции Республики Беларусь, Гражданского кодекса Республики Беларусь, Закона «Об авторском праве и смежных правах», декретов и указов Президента и иных актов законодательства.

Основным источником законодательства об авторском праве в Беларуси является Закон «Об авторском праве и смежных правах».

Важнейшим источником авторского права являются соответствующие международные договоры и соглашения Республики Беларусь. В настоящее время Беларусь является участницей Всемирной конвенции об авторском праве, Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений и др.

Из иных актов законодательства, имеющих отношение к авторскому праву и смежным правам, необходимо отметить различные постановления Совета Министров Республики Беларусь.

2 Международные соглашения в сфере авторского права и смежных прав

К основным международным соглашениям можно отнести:

Парижскую конвенцию по охране промышленной собственности;

Бернскую конвенцию об охране литературных и художественных произведений;

Договор о патентной кооперации;

Страсбургское соглашение о международной патентной классификации;

Мадридское соглашение о пресечении ложных или вводящих в заблуждение указаний происхождения на товарах;

Мадридское соглашение о международной регистрации знаков;

Ниццкое соглашение о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков;

Лиссабонское соглашение об охране наименований мест происхождения и их международной регистрации;

Венское соглашение об учреждении международной классификации изобразительных элементов знаков;

Гаагское соглашение о международном депонировании промышленных образцов;

Локарнское соглашение об учреждении Международной классификации промышленных образцов;

Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС).

Парижская конвенция по охране промышленной собственности (Парижская конвенция) построена на принципах национального режима, праве приоритета, а также включает основные нормы в отношении объектов промышленной собственности, которые должны быть положены в основу национальных законов в этой области.

Суть принципа национального режима состоит в том, что в отношении охраны интеллектуальной собственности граждане каждой страны Союза пользуются во всех других странах Союза теми же

преимуществами, которые предоставляются соответствующими законами собственным гражданам.

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (Бернская конвенция) основана на трех принципах — национального режима, автоматической охраны и независимости охраны и предусматривает минимальные нормы охраны произведений.

Страсбургское соглашение о международной патентной классификации (МПК) позволяет ориентироваться в огромном количестве патентов при осуществлении процедуры патентования.

Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (Соглашение ТРИПС) включает режим наибольшего благоприятствования и стандарты в отношении наличия, объема и использования авторского права и смежных прав, объектов промышленной собственности, антиконкурентной практики, требует наличия у стран-членов соответствующего законодательства и исполнительных органов.

3 Объекты авторского права

Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения.

Объектами авторского права признаются лишь такие произведения, которые обладают предусмотренными законом признаками. Такими признаками являются творческий характер произведения и объективная форма его выражения.

Таким образом, объектами авторского права являются:

- литературные произведения;
- научные произведения;
- аудиовизуальные произведения;
- произведения живописи, графики, скульптуры и другие произведения изобразительного искусства;
- карты, планы, эскизы и иные произведения, относящиеся к архитектуре, географии, топографии, другим наукам и технике;
- производные произведения.

Не являются объектами авторского права:

- официальные документы;
- государственные символы и знаки;

произведения народного творчества, авторы которых не известны;

авторское право не распространяется на идеи, процессы, системы, методы функционирования, концепции, принципы, открытия, даже если они отображены, объяснены или воплощены в произведении.

4 Субъекты авторского права

Субъекты авторского права могут быть представлены двумя группами: авторы и иные правообладатели.

Важнейшим субъектом авторского права являются авторы произведений. Автор - это физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.

Юридические лица могут приобретать определенные авторские права лишь в порядке правопреемства - на основании закона или договора. Но становиться авторами произведений юридические лица не могут, ни при каких условиях.

Соавторство представляет собой авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц.

О соавторстве можно говорить лишь в том случае, если в результате совместных творческих усилий нескольких лиц создано единое коллективное произведение.

Субъектами авторского права после смерти автора становятся наследники. Прежде всего, по наследству к наследникам переходят не все авторские права, а только их часть. По наследству не переходят право авторства, право на авторское имя и право на защиту репутации автора.

К числу субъектов авторского права относятся авторы производных произведений, а также организации, управляющие имущественными правами авторов на коллективной основе.

5 Неимущественные права авторов

Самой распространенной классификацией авторских прав является деление их на личные неимущественные и имущественные.

Автору в отношении его произведения принадлежат следующие личные неимущественные права:

право признаваться автором произведения (право авторства);

право использовать или разрешать использовать произведение под подлинным именем автора, псевдонимом или без обозначения имени, то есть анонимно (право на имя);
право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения или иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству автора (право на защиту репутации);
право обнародовать или разрешать обнародовать произведение в любой форме (право на обнародование).

6 Имущественные права авторов

Имущественными правами автора являются его права на использование произведения в любой форме и любым способом, которые включают право на воспроизведение, распространение, публичный показ, на передачу в эфир и др.

Автору в отношении его произведения или иному обладателю авторских прав принадлежит исключительное право осуществлять или разрешать осуществлять следующие действия:

- воспроизведение произведения;
- распространение оригинала или экземпляров произведения посредством продажи или иной передачи права собственности;
- прокат оригиналов или экземпляров компьютерных программ, аудиовизуальных произведений;
- импорт экземпляров произведения;
- публичный показ оригинала или экземпляра произведения;
- публичное исполнение произведения;
- передачу произведения в эфир;
- иное сообщение произведения для всеобщего сведения;
- перевод произведения на другой язык;
- переделку или иную переработку произведения.

Имущественные права на использование произведения могут свободно переходить к другим лицам на основании авторских договоров. Имущественные права носят срочный характер.

7 Передача имущественных прав. Авторский договор

Имущественные права автора могут быть уступлены полностью или в части и могут быть переданы для использования по авторскому договору.

Любая уступка имущественных прав должна оформляться письменным договором.

При продаже экземпляров компьютерных программ и баз данных договор считается заключенным в письменной форме, если его условия изложены соответствующим образом на экземплярах программы или базы данных.

Авторский договор должен предусматривать:

- способы использования произведения (конкретные права, передаваемые по данному договору);
- срок, на который передается право;
- территорию, на которую распространяется действие этого права на указанный срок;
- размер вознаграждения и (или) порядок определения размера вознаграждения за каждый способ использования произведения, порядок и сроки его выплаты;
- другие условия, которые стороны сочтут необходимыми.

Условие авторского договора, ограничивающее автора в создании в будущем произведений на данную тему или в данной области, является недействительным.

8 Защита авторских и смежных прав

За защитой своего авторского права или смежных прав правообладатели обращаются в установленном порядке в судебные и другие органы в соответствии с их компетенцией.

Правообладатели вправе требовать:

- признания авторского или смежных прав;
- восстановления положения, существовавшего до нарушения авторского или смежных прав;
- пресечения действий, нарушающих авторские или смежные права;
- возмещения убытков, включая упущенную выгоду;
- взыскания дохода, полученного нарушителем вследствие нарушения авторского права и смежных прав, вместо возмещения убытков;
- выплаты компенсации в сумме от 10 до 50 тысяч базовых величин, определяемой судом, вместо возмещения убытков или взыскания дохода с учетом существа правонарушения;

принятия иных предусмотренных законодательными актами мер, связанных с защитой авторского или смежных прав.

Контрафактные экземпляры произведений, фонограмм и т.д. подлежат обязательной конфискации по решению суда.

Суд вправе вынести решение о конфискации любых материалов и любого оборудования, незаконно используемых для изготовления и воспроизведения экземпляров произведений, фонограмм и т.д.

Контрафактные экземпляры произведения, фонограммы и т.д. могут быть переданы правообладателям по их требованию.

9 Коммерческая тайна. Определение и требования к ней

Коммерческая тайна – это информация, имеющая действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу ее неизвестности третьим лицам, к которой нет свободного доступа на законном основании и по отношению к которой обладатель информации принимает меры к охране ее конфиденциальности.

Наряду с термином «коммерческая тайна» в законодательстве и на практике широко используются такие термины, как «секреты производства», «ноу-хау», «торговые секреты», «конфиденциальная информация» и т.п.

Специфической чертой коммерческой тайны, выделяющей ее среди других объектов интеллектуальной собственности, является неограниченность срока ее охраны.

Не могут составлять коммерческую тайну учредительные документы; документы, дающие право заниматься предпринимательской деятельностью; сведения по установленным формам отчетности о финансово-хозяйственной деятельности и иные сведения, необходимые для проверки правильности исчисления и уплаты налогов и других обязательных платежей; документы о платежеспособности; сведения о численности, составе работающих, их заработной плате и условиях труда и др.

10 Понятие товарного знака. Виды товарных знаков.

Обозначения не являющиеся товарными знаками

Товарный знак определяется как обозначение, способное отличить товары одних юридических или физических лиц от однородных товаров других.

Обозначение может считаться товарным знаком лишь тогда, когда оно в установленном законом порядке зарегистрировано.

По форме своего выражения товарные знаки могут быть словесными, изобразительными, объемными, комбинированными и другими.

В зависимости от числа субъектов, имеющих право на пользование товарным знаком, различаются индивидуальные и коллективные товарные знаки.

Не допускается регистрация товарных знаков:

не имеющих признаков различия, например, в виде отдельной буквы или цифры, не имеющие характерного графического исполнения;

вошедших во всеобщее употребление как обозначение товаров определенного вида, являющихся общепринятыми символами и терминами;

указывающих на качество, количество, свойства, назначение, ценность товаров, другие товарные характеристики, а также на место и время их производства или сбыта;

не допускается регистрация товарных знаков, состоящих только из обозначений, представляющих собой государственные гербы, флаги и эмблемы, официальные названия государств, флаги и другие знаки отличия или сходных с ними до степени смешения;

не допускается регистрация в качестве товарных знаков обозначений являющихся ложными или способными ввести в заблуждение потребителя относительно товара, места его происхождения или его изготовителя;

противоречащих публичному порядку, принципам гуманности и морали, обычаям, нравам, религиозным убеждениям;

названия известных в Республике Беларусь произведений науки, литературы и искусства, цитаты или персонажей из них, произведения искусства или их фрагменты и т.д.;

фамилии, имена, псевдонимы и производные от них, портреты известных в Республике Беларусь лиц без согласия таких лиц или их наследников.

11 Порядок подачи заявки на товарный знак

Заявка на регистрацию товарного знака подается юридическим или физическим лицом (далее - заявитель) в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности» непосредственно или направляется по почте.

Заявка должна относиться к одному товарному знаку. Заявка должна содержать:

заявление о регистрации обозначения в качестве товарного знака с указанием заявителя, а также его местонахождения или местожительства;

заявляемое обозначение;

перечень товаров и/или услуг, для которых испрашивается регистрация товарного знака, сгруппированных по классам Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков (МКТУ).

К заявке должны быть приложены следующие документы:

документ, подтверждающий уплату пошлины в установленном размере, в подлиннике или в виде копии, заверенной банком;

изображение заявляемого на регистрацию обозначения в количестве 10 экземпляров, кроме экземпляра, помещаемого в заявку;

документ, удостоверяющий полномочия патентного поверенного (доверенность), если заявка подается через патентного поверенного;

документ, подтверждающий правомерность испрашивания конвенционного приоритета;

документ, подтверждающий правомерность испрашивания выставочного приоритета;

Указанные документы представляются одновременно с заявкой или в двухмесячный срок с даты ее поступления в патентный орган.

12 Содержание заявки на товарный знак. Понятие МКТУ

В заявке приводятся сведения о заявителе: полное наименование юридического лица согласно учредительному документу или фамилия, имя и отчество (если оно имеется) физического лица, причем фамилия указывается перед именем.

Графа, содержащая просьбу об установлении приоритета товарного знака по дате подачи первой заявки заполняется только тогда,

когда заявитель желает воспользоваться преимуществом конвенционного приоритета или выставочного приоритета. При этом указывается дата подачи первой заявки или дата начала открытого показа экспоната на выставке.

В специальной графе форматом 8x8 см помещается репродукция заявленного обозначения в виде фотографии, типографского оттиска или графического изображения, выполненного компьютерной графикой.

Изображение заявляемого обозначения представляется в том цвете или цветовом сочетании, в котором испрашивается охрана товарного знака.

При необходимости приводится описание заявляемого обозначения, которое служит исключительно для целей экспертизы.

Если испрашивается регистрация обозначения в цветовом исполнении, то указывается его цвет или цветовое сочетание. Описание цветов должно соответствовать цветам, используемым в обозначении.

Указываются наименования товаров и/или услуг, для которых испрашивается регистрация товарного знака. Товары и/или услуги должны быть сгруппированы по классам Международной классификации товаров и услуг (МКТУ) в соответствии с редакцией, действующей на дату подачи заявки.

Заявка подписывается заявителем.

13 Патентование. Объекты изобретений и объекты, не являющиеся изобретениями

Патентование — это способ обеспечить себе право на сделанное изобретение, с помощью которого исключается возможность его использования другими лицами.

Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Объектами изобретений могут являться:

- устройство;
- способ;
- вещество;
- штамм микроорганизма, культуры клеток растений и животных;
- применение известного ранее устройства, способа, вещества, штамма по новому назначению.

Не признаются изобретениями:

- научные теории;
- методы организации хозяйства и управления им;
- условные обозначения, расписания, правила;
- методы выполнения умственных операций;
- алгоритмы и программы для вычислительных машин;
- проекты и схемы планировки сооружений, зданий, территорий;
- предложения, касающиеся лишь внешнего вида изделий, направленные на удовлетворение эстетических потребностей;
- решения, противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали.

14 Порядок подачи заявки на изобретение и проведения патентной экспертизы

Заявка на выдачу патента на изобретение подается в Патентное ведомство автором изобретения, работодателем, гражданином или юридическим лицом, которым автор или работодатель передадут свое право.

Заявка должна относиться к одному изобретению или группе изобретений, связанных между собой настолько, что они образуют единый изобретательский замысел.

Заявка должна содержать:

- заявление о выдаче патента с указанием автора (соавторов) изобретения и лица (лиц), на имя которого (которых) испрашивается патент, а также их местожительства и местонахождения;
- описание изобретения, раскрывающее его с полнотой, достаточной для осуществления изобретения;
- формулу изобретения, выражающую его сущность и полнотой основанную на описании;
- чертежи и иные материалы, если они необходимы для понимания сущности изобретения;
- реферат;
- доверенность;

документ, подтверждающий уплату пошлины в установленном размере или освобождение от уплаты, либо наличие оснований для уменьшения ее размера.

Экспертиза заявки осуществляется Патентным ведомством и включает предварительную и патентную экспертизы.

В ходе проведения предварительной экспертизы проверяется наличие документов, содержащихся в заявке, и рассматривается вопрос о том, относится ли заявленное изобретение к объектам, охраняемым настоящим Законом.

В ходе патентной экспертизы проверяется патентоспособность изобретения и устанавливается приоритет изобретения, если он не был установлен при проведении предварительной экспертизы. Патентная экспертиза должна быть проведена в течение двенадцати месяцев с даты поступления в Патентное ведомство ходатайства о проведении экспертизы.

По результатам патентной экспертизы принимается решение о выдаче патента или об отказе в его выдаче.

При несогласии заявителя с решением патентной экспертизы он имеет право в трехмесячный срок со дня получения решения или затребованных им копий противопоставляемых заявке материалов обратиться в Патентное ведомство с ходатайством о проведении повторной экспертизы.

Повторная экспертиза проводится в трехмесячный срок со дня поступления ходатайства заявителя.

Выдача патента производится Патентным ведомством после внесения им изобретения в Реестр изобретений.

15 Порядок составления описания изобретения.

Разделы описания и их характеристика

Описание изобретения начинается с названия изобретения, указанного в заявлении о выдаче патента, и индекса рубрики действующей редакции Международной патентной классификации и содержит следующие разделы:

- область техники, к которой относится изобретение;
- уровень техники;
- сущность изобретения;
- перечень фигур чертежей и иных материалов (если они прилагаются);

сведения, подтверждающие возможность осуществления изобретения с достижением технического результата.

Название изобретения характеризует его назначение, соответствует сущности изобретения.

В разделе «Область техники, к которой относится изобретение» указываются конкретное назначение объекта изобретения и область его применения.

В разделе «Уровень техники» приводятся сведения об известных заявителю аналогах изобретения с выделением среди них аналога, наиболее близкого к изобретению по совокупности признаков (прототип).

В разделе «Сущность изобретения» раскрывается техническая задача, на решение которой направлено заявленное изобретение, с указанием технического результата, который может быть получен при использовании изобретения. В этом разделе раскрывается и по возможности обосновывается причинно-следственная связь между признаками изобретения и ожидаемым техническим результатом.

В разделе описания «Перечень фигур чертежей и иных материалов» кроме перечня фигур приводится краткое указание на то, что изображено на каждой из них.

В разделе «Сведения, подтверждающие возможность осуществления изобретения» показывается возможность осуществления изобретения с реализацией заявленного назначения и получением технического результата, если он не следует очевидным образом из сущности изобретения.

Для изобретения, относящегося к устройству, приводится его описание в статическом состоянии со ссылками на фигуры чертежей. После описания в статическом состоянии приводится описание действия устройства или способ его использования в режиме, обеспечивающем достижение заявленного технического результата, со ссылками на фигуры чертежей или иные поясняющие материалы.

Для характеристики изобретения, относящегося к способу, приводятся операции, действия, приемы способа, последовательность и условия их проведения, а также средства, используемые при реализации способа.

16 Реферат и формула изобретения. Понятие МПК

Формула изобретения - это логическое определение изобретения совокупностью всех его существенных признаков, служащее для определения объема правовой охраны, предоставляемой патентом.

Формула изобретения может быть однозвенной и многозвенной.

Многозвенная формула, в отличие от однозвенной, применяется для характеристики одного изобретения с развитием и/или уточнением совокупности его признаков применительно к частным случаям выполнения или использования изобретения или для характеристики группы изобретений. Многозвенная формула включает независимый и зависимый пункт.

Формула изобретения излагается в виде одного предложения и состоит из ограничительной и отличительной части, между которыми вводится словосочетание «отличающийся (отличающееся) тем, что».

Признаки устройства излагаются в формуле изобретения так, чтобы характеризовать его в статическом состоянии.

Реферат изобретения составляется исключительно для информационных целей. Он должен содержать краткое описание изобретения.

В реферате указываются:

- область техники, к которой относится изобретение, и/или область применения, если это неясно из названия;
- сущность изобретения с указанием достигаемого технического результата (приводятся признаки, необходимые для реализации изобретения в заявленном качестве).

17 Использование изобретений. Лицензионный договор.

Виды лицензий

Использованием изобретения признается введение в хозяйственный оборот продукта, изготовленного с применением запатентованного изобретения, а также применение способа, охраняемого патентом.

Продукт признается изготовленным с применением запатентованного изобретения, а способ, охраняемый патентом, примененным, если в нем использован каждый признак изобретения, включенный в независимый пункт формулы, или признак, эквивалентный ему.

Любой гражданин или юридическое лицо, желающие использовать изобретение, обязаны заключить с патентообладателем лицензионный договор.

По лицензионному договору патентообладатель (лицензиар) передает право на использование изобретения другому лицу (лицензиату), а последний принимает на себя обязанность вносить лицензиару обусловленные договором платежи и осуществлять другие действия, предусмотренные договором об исключительной или неисключительной лицензии.

При исключительной лицензии лицензиату передается исключительное право на использование изобретения в пределах, оговоренных договором, с сохранением за лицензиаром права на использование изобретения в части, не передаваемой лицензиату.

При неисключительной лицензии лицензиар, предоставляя лицензиату право на использование изобретения, сохраняет за собой все права, вытекающие из патента на изобретение, в том числе и на предоставление лицензий третьим лицам.

Патентообладатель может подать в Патентное ведомство для официального опубликования заявление о предоставлении любому лицу права на использование изобретения (открытая лицензия).

В интересах обороны Республики Беларусь и общественного порядка, а также при стихийных бедствиях, катастрофах, эпидемиях и других чрезвычайных обстоятельствах Совет Министров Республики Беларусь имеет право разрешить использование изобретения без согласия патентообладателя (принудительная лицензия) с выплатой ему денежной компенсации, сопоставимой с рыночной ценой лицензии.

18 Правовая защита изобретений и прав патентообладателей.

Споры, связанные с нарушением законодательства о патентах на изобретения, рассматриваются районными (городскими) народными судами, Минским городским, областными судами, Верховным Судом Республики Беларусь, Патентным судом, а также хозяйственными судами.

В соответствии с законодательством изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Самым распространенным способом защиты патентных прав является требование патентообладателя о прекращении нарушения.

Другой способ защиты нарушенных патентных прав — требование о возмещении убытков. Весьма важным для потерпевшего является то, что, если лицо, нарушившее право, получило вследствие этого доходы, потерпевший вправе потребовать возмещения наряду с

другими убытками упущенной выгоды в размере не меньшем, чем такие доходы.

Если одновременно с нарушением имущественных прав были нарушены личные неимущественные права потерпевшего, например, нарушено право авторства изобретателя, являющегося одновременно и патентообладателем, он может потребовать имущественной компенсации своих нравственных страданий.

Наряду с гражданско-правовыми санкциями законодательство предусматривает уголовно-правовую ответственность за некоторые нарушения прав изобретателей и патентообладателей.

19 Договоры об использовании объектов интеллектуальной собственности

1. Договор о порядке выплаты вознаграждения автору патента, не являющемуся патентообладателем.

Предмет договора — вознаграждение автору патента, права на который принадлежат патентообладателю.

Существенные условия договора:

патентообладатель обязуется выплатить автору (соавторам) единовременное вознаграждение за патент в трехмесячный срок после его выдачи в указанном размере, которое не учитывается при дальнейших выплатах;

размер выплачиваемого патентообладателем вознаграждения за каждый факт использования патента, включая случаи продажи лицензий и переуступки патента третьим лицам, устанавливается в соответствии с нормами действующего законодательства.

2. Соглашение о распределении вознаграждения между соавторами объекта интеллектуальной собственности.

Соавторы соглашаются с тем, что:

при получении вознаграждения за использование данного ОИС общая сумма вознаграждения делится между соавторами двумя возможными способами: а) поровну или б) пропорционально творческому вкладу каждого соавтора или объему вложенных ими ресурсов;

в случае возникновения споров между соавторами после подписания настоящего соглашения стороны примут все меры по разрешению их путем переговоров между собой, а в случае невозможности разрешения указанных споров пу-

тем переговоров, они должны разрешаться в судебном порядке;

соавторы обязуются соблюдать конфиденциальность настоящего соглашения, а также немедленно уведомить друг друга о любом факте, свидетельствующем о нарушении условий конфиденциальности;

3. Договор продажи-покупки лицензии на использование изобретения по патенту.

Стороны заключают данный договор, принимая во внимание, что Лицензиар является владельцем патентов, представляющих интерес для Лицензиата, который желает приобрести на условиях данного договора лицензию на использование изобретений, на которые получены эти патенты, в целях изготовления, применения, ввоза, предложения к продаже, продажи и иного введения в хозяйственный оборот продукта, изготовленного на основе указанных изобретения, а также применения способа, охраняемого патентом.

Типовой договор содержит 14-15 статей.

20 Состав и структура договора купли-продажи лицензии на изобретение (основные его статьи).

Типовой договор продажи-покупки лицензии на использование изобретения по патенту должен содержать следующие статьи:

определение терминов;

предмет договора;

техническая документация;

усовершенствования и улучшения;

обязательства и ответственность;

техническая помощь в освоении производства продукции по лицензии;

платежа;

информация и отчетность;

обеспечение конфиденциальности;

защита передаваемых прав;

реклама;

разрешение споров;

срок действия договора;

прочие условия.

Статья «Предмет договора». Лицензиар предоставляет лицензиату на срок действия настоящего договора и за вознаграждение, уплачиваемое лицензиатом, исключительную либо неисключительную лицензию на использование изобретений, охраняемых патентами. При этом лицензиату предоставляется право: на изготовление, применение, ввоз, предложение к продаже, продажу и иное введение в хозяйственный оборот продукции по лицензии и/или специальной продукции (в частности, с использованием, при необходимости, специального оборудования, комплектующих узлов, деталей и сырья, применяемых лицензиаром на территории).

Статья «Обязательства и ответственность». Лицензиар заявляет: что на момент подписания настоящего договора ему ничего неизвестно о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены предоставлением данной лицензии; о технической осуществимости производства продукции по лицензии на предприятии лицензиата и о возможности достижения показателей, предусмотренных настоящим договором, при условии полного соблюдения лицензиатом технических условий и инструкций лицензиара; что техническая документация и другие материалы, передаваемые лицензиату, будут комплектны и качественно изготовлены в соответствии с действующими стандартами и другими нормами и т.п.

Лицензиат обязуется изготавливать продукцию по лицензии в полном соответствии с полученной технической документацией и инструкциями Лицензиара в части, касающейся изобретения.

Статья «Техническая помощь в освоении производства продукции по лицензии». Для оказания технической помощи лицензиату в освоении производства продукции по лицензии, а также для обучения персонала Лицензиата методам и приемам работы, относящимся к изготовлению и применению продукции по лицензии, Лицензиар по просьбе Лицензиата командировывает на предприятие Лицензиата необходимое количество специалистов.

Лицензиат обеспечит специалистов Лицензиара на время их пребывания на предприятии Лицензиата помещениями в гостинице, транспортными средствами для проезда до места работы и обратно, телефонно-телеграфной связью и другими согласованными видами обслуживания.

Статья «Платежа». За предоставление прав, предусмотренных настоящим договором, и за техническую документацию Лицензиат уплачивает Лицензиару вознаграждение по двум основным вариантам платежей.

Первый вариант предусматривает единовременные и поэтапные платежи заранее оговоренной сторонами суммы, обычно в три или четыре приема.

Второй вариант предусматривает единовременные или поэтапные платежи и дальнейшие текущие отчисления (роялти) в течение срока действия настоящего договора.

21 Государственная программа инновационного развития РБ на 2007-2010 гг. Цели, задачи, основные направления в сфере интеллектуальной собственности.

Цели программы – создание инновационной, конкурентоспособной на мировом рынке, наукоемкой, ресурсо- и энергосберегающей, экологически безопасной, социально ориентированной экономики Республики Беларусь, обеспечивающей устойчивое социально-экономическое развитие страны и повышение качества жизни белорусского народа.

Задачи программы:

построение Национальной инновационной системы Республики Беларусь как эффективной модели генерации, распространения и использования знаний, их воплощения в новых продуктах, технологиях, услугах во всех сферах жизни общества;

формирование благоприятной для инноваций экономической, правовой и социально-культурной среды;

модернизация материально-технической базы производства и социальной сферы на основе новых и высоких технологий;

достижение качественно нового технологического уклада в отраслях экономики;

повышение уровня высокотехнологического экспорта, импортозамещения, экономической и энергетической безопасности;

развитие интеллектуального потенциала и творческой активности населения.

Основные направления и мероприятия.

В области фундаментальных исследований – углубление знаний о природе, человеке и обществе, качество которых должно соответствовать мировому уровню развития науки, а также потребностям развития экономики и социальной сферы Республики Беларусь по утвержденным приоритетным направлениям.

В области прикладных исследований и разработок – создание передовых технологий и новой конкурентоспособной продукции; развитие программно-целевого метода планирования исследований и разработок с учетом потребностей реального сектора экономики.

В производственной сфере – приоритетное внедрение инноваций во всех секторах экономики и использование в производстве передовых технологий; внедрение в производство мировых стандартов качества продукции и защиты окружающей среды; усиление инновационных возможностей методами экономического стимулирования отраслевых конструкторских бюро и опытных производств; обеспечение разработки новых импортозамещающих технологий на основе собственной сырьевой базы.

В области охраны и использования объектов интеллектуальной собственности – создание эффективной многоуровневой системы охраны интеллектуальной собственности и необходимой инфраструктуры, защита перспективных научно-технических разработок в целях недопущения их утечки за рубеж, формирование действенного механизма стимулирования использования объектов интеллектуальной собственности посредством коммерциализации объектов промышленной собственности, авторского и смежных прав.

В области инновационной деятельности – ускоренные разработка и освоение наукоемкой продукции и передовых технологий; развитие Парка высоких технологий.

В сфере государственного управления наукой и инновациями – усиление целевой ориентации на решение приоритетных для страны задач; первоочередная поддержка инновационных проектов, выполняемых в рамках государственных народнохозяйственных и государственных научно-технических программ, направленных на расширение экспорта, импортозамещения, ресурсосбережение, совершенствование и обновление наиболее эффективных производств.

Список вопросов к зачету по дисциплине

1. Законодательство Республики Беларусь в сфере интеллектуальной собственности. Закон «Об авторском праве и смежных правах».
2. Международные соглашения в области авторского права. Наименования, цели, содержание.
3. Определение субъекта авторского права. Возникновение авторского права.
4. Понятие соавторства, условия его возникновения. Виды соавторства. Иные субъекты авторского права.
5. Определение объекта авторского права. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.
6. Неимущественные права авторов.
7. Имущественные права авторов. Использование произведений без согласия авторов.
8. Передача имущественных прав. Авторский договор.
9. Защита авторских и смежных прав.
10. Коммерческая тайна. Определение и требования к ней.
11. Понятие товарного знака. Виды товарных знаков. Обозначения не являющиеся товарными знаками.
12. Порядок подачи заявки на товарный знак.
13. Содержание заявки на товарный знак. Понятие МКТУ.
14. Патентование. Объекты изобретений и объекты, не являющиеся изобретениями.
15. Порядок подачи заявки на изобретение и проведения патентной экспертизы.
16. Состав заявки на изобретение. Краткая характеристика документов.
17. Порядок составления описания изобретения. Разделы описания и их характеристика.
18. Реферат и формула изобретения. Понятие МПК.
19. Использование изобретений. Лицензионный договор. Виды лицензий.
20. Правовая защита изобретений и прав патентообладателей.
21. Договоры и соглашения в области авторского права.
22. Состав и структура договора купли-продажи лицензии на изобретение (основные его статьи).

23. Государственная программа инновационного развития РБ на 2007-2010 гг. Цели, задачи, основные направления в сфере интеллектуальной собственности.

Литература

1. Кудашов В.И. Интеллектуальная собственность: охрана и реализация прав, управление: учеб. пособие. - Мн.: БИТУ, 2004. - 322 с.
2. Кудашов В.И., Турлюк Т.И. Методическое пособие по вопросам введения в гражданский оборот результатов интеллектуальной деятельности. - Мн.: РУП «РУПИС», 2004.- 111с.
3. Руденков В.М. Международное патентно-лицензионное дело: Курс лекций.- Мн.: БГУ, 2004.-147 с.
4. Якимачо А.П. Управление объектами интеллектуальной собственности в Республике Беларусь. - Мн.: Амалфея, 2005. - 472 с.

Перечень нормативных правовых актов

1. ГОСТ 15.012-84. Патентный формуляр. - М.: Изд-во стандартов, 1988.-8 с.
2. Гражданский кодекс Республики Беларусь. - 3-е изд., с изм. и доп. - Мн.: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2003.-621 с.
3. Закон Республики Беларусь «О товарных - знаках и знаках обслуживания» от 05.02.1993 г., № 2181-ХИ (в ред. от 29.10.2004 г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2000 г., № 106, 2/222; 2002 г., № 87, 2/883; 2004 г. № 5, 2/1017, № 174, 2/1068.
4. Закон Республики Беларусь 16.12.2002 г. № 160-3 (в ред. от 29.10.2004 г.) «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2003 г., № 1,2/909; 2004г., № 174,2/1068.
5. Закон Республики Беларусь от 07.12.1998 г. № 214-3 (в ред. от 18.05.2004 г.) «О правовой охране топологий интегральных микросхем» // Ведомости Национального Собрания Республики Беларусь, 1999 г., № 1, ст. 3; Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2001 г., № 67, 2/791; 2004 г., № 87, 2/1035.
6. Методические рекомендации по оценке стоимости и учету объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов и порядка экспертизы достоверности оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов. Утв. Приказом Государственного патентного комитета Республики Беларусь от 17.04.1998 г № 20, Министерства экономики Республики Беларусь от 18.05.1998 г. № 41, Министерства финансов Республики Беларусь от 20.04.1998 г. № 102, Государственного комитета

по науке и технологиям Республики Беларусь от 22.04.1998 г. № 75 (в ред. от 06.04.1999 г.) // Бюллетень нормативно-правовой информации, 1998 г., № 20; Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 1999 г., № 37, 8/282.

7. Правила проведения патентной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретение». Утв. постановлением Комитета по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь от 16.06.2003 г. № 22 (в ред. от 05.05.2004 г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2003 г., № 81, 8/9781; 2004г., № 78, 8/10984.

8. Правила рассмотрения заявки на регистрацию товарного знака и знака обслуживания. Утв. Постановлением Государственного патентного комитета Республики Беларусь от 31.08.2001 г. № 3 (в ред. от 25.06.2004 г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2001 г., № 90, 8/7192; 2003 г., № 50, 8/9433; 2004 г., № 109, 8/11211.

9. Правила составления, подачи и предварительной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретение. Утв. постановлением Комитета по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь от 16.06.2003 г. № 19 (в ред. от 05.05.2004 г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2003 г., № 83, 8/9770; 2004г., № 78, 8/10984.

10. Правила составления, подачи и рассмотрения заявки на • выдачу патента на полезную модель. Утв. Постановлением Комитета по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь от 16.06.20)03 г. № 17 (в ред. от 05.05.2004г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2003 г., № 85, 8/9786; 2004г., № 78, 8/10984.

11. Правила составления, подачи и рассмотрения заявки на выдачу патента на промышленный образец. Утв. постановлением Комитета по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь от 16.06.2003 г. № 18 (в ред. от 05.05.2004 г.) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2003 г., № 88, 8/9822; 2004 г., № 78, 8/10984.

12. Правила составления, подачи и рассмотрения заявки на официальную регистрацию топологий интегральных микросхем. Утв. Приказом Государственного патентного комитета Республики Беларусь от 30.11.1999 г. № 48 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь 13.12.1999 г., № 8/2031.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Законодательство Республики Беларусь об авторском праве и смежных правах.....	3
2 Международные соглашения в сфере авторского права и смежных прав.....	4
3 Объекты авторского права.....	5
4 Субъекты авторского права.....	6
5 Неимущественные права авторов.....	6
6 Имущественные права авторов.....	7
7 Передача имущественных прав. Авторский договор.....	7
8 Защита авторских и смежных прав.....	8
9 Коммерческая тайна. Определение и требования к ней.....	9
10 Понятие товарного знака. Виды товарных знаков. Обозначения не являющиеся товарными знаками.....	9
11 Порядок подачи заявки на товарный знак.....	11
12 Содержание заявки на товарный знак. Понятие МКТУ.....	11
13 Патентование. Объекты изобретений и объекты, не являющиеся изобретениями.....	12
14 Порядок подачи заявки на изобретение и проведения патентной экспертизы.....	13
15 Порядок составления описания изобретения. Разделы описания и их характеристика.....	14
16 Реферат и формула изобретения. Понятие МПК.....	16
17 Использование изобретений. Лицензионный договор. Виды лицензий.....	16
18 Правовая защита изобретений и прав патентообладателей.....	17
19 Договоры об использовании объектов интеллектуальной собственности.....	18
20 Состав и структура договора купли-продажи лицензии на изобретение (основные его статьи).....	19
21 Государственная программа инновационного развития РБ на 2007-2010 гг. Цели, задачи, основные направления в сфере интеллектуальной собственности.....	21
Список вопросов к зачету по дисциплине.....	23
Литература.....	25
Перечень нормативных правовых актов.....	25

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ

Пособие

**по одноименной дисциплине
для студентов специальностей**

1-53 01 05 «Автоматизированные электроприводы»,

1-43 01 05 «Промышленная теплоэнергетика»,

1-43 01 03 «Электроснабжение»

и 1-36 04 02 «Промышленная электроника»

заочной формы обучения

Составитель: **Савельев** Вадим Алексеевич

Подписано к размещению в электронную библиотеку
ГГТУ им. П. О. Сухого в качестве электронного
учебно-методического документа 16.01.09.

Рег. № 10Е.

E-mail: ic@gstu.gomel.by

<http://www.gstu.gomel.by>