

МОТИВАЦИОННАЯ РОЛЬ КОНКУРСОВ В ОПРЕДЕЛЕНИИ ВЫБОРА БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ УЧАЩИМИСЯ

М. И. Лискович

Учреждение образования «Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого», Республика Беларусь

Н. И. Лискович

Государственное учреждение образования «Гимназия № 46 г. Гомеля имени Блеза Паскаля», Республика Беларусь

Любой ребенок, участвуя в олимпиадах и конкурсах, приобретает новый опыт, получает возможность реализации своих способностей, шанс получить общественное признание своим талантам.

Следует отметить, что когда мы говорим о том, зачем ребенку участвовать в олимпиадах и конкурсах, и называем в качестве причин создание ситуации успеха и самореализации, то должны кроме правильной мотивации ребенка просчитывать заранее, с учетом его векторальных, индивидуальных особенностей, окажется ли реально ребенок в этой ситуации успеха.

С другой стороны, наше будущее зависит от воспитания и обучения молодежи.

В Гомельском государственном техническом университете имени П. О. Сухого для школьников и студентов ежегодно проводится международный конкурс «3D-моделирование». Учащиеся гимназии № 46 г. Гомеля имени Блеза Паскаля уже несколько лет принимают участие в нем. Каждый раз этот конкурс, проводимый кафедрой «Инженерная графика» под руководством Олега Михайловича Острикова, вызывает неподдельный интерес учащихся.

Учащиеся успешно осваивают программы AutoCAD и Компас и с удовольствием принимают участие в этом конкурсе.

Так, в 2015 г. учащаяся гимназии Стальченко Екатерина выполнила работу «Макет металлической втулки».

В работе деталь представляет собой 3D-макет металлической втулки, предназначенной для передачи вращательного движения от приводного устройства, к исполнительному механизму. Данная 3D-модель выполнена с помощью программы Компас-3D V13 SP2. При проектировании данной детали в первую очередь был сделан упор на простоту и функциональность конструкции, возможность изготовления на любом универсальном оборудовании для механической обработки.

Данная работа была сложной для учащейся, но ей было интересно, и она справилась с поставленной задачей.

За свою работу Стальченко Екатерина была награждена дипломом. В настоящее время успешно учится в высшем учебном заведении, где данные знания помогают ей добиваться успеха в изучении технических предметов.

В 2016 г. для применения знаний, полученных учащимися на уроках черчения в 9 классе, была выбрана тема «Сборочная единица-кондуктор». Учащаяся 11 класса Жаркова Татьяна взяла описание из учебника «Черчение» для учащихся 9 класса.

Кондуктор – приспособление, с помощью которого получают (сверлят) отверстия в деталях. Он позволяет при работе точно направить инструмент без предварительной разметки.

Чертеж выполнен в программе AutoCAD и содержит главный вид в полном объеме.

Из чертежа можно получить информацию о составных частях изделия. Такими деталями в кондукторе являются основание и плита. Основание и плита соединены двумя винтами и двумя штифтами. Винты и штифты – стандартные детали, имеющие свои обозначения по ГОСТу.

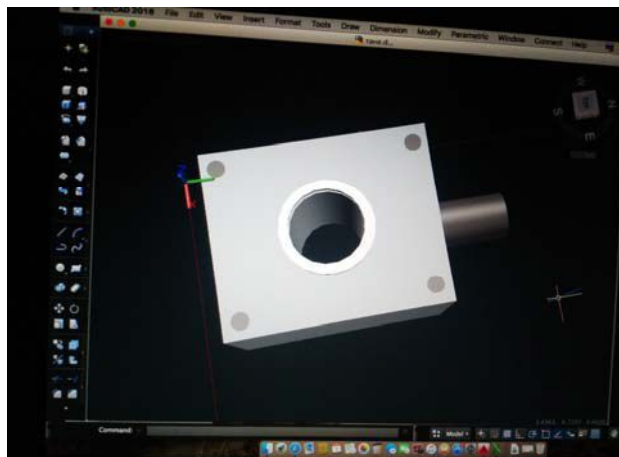


Рис. 1. Работа Жарковой Татьяны по теме «Сборочная единица-кондуктор»

Данная работа была отмечена дипломом, что вдохновило Татьяну на поступление в высшее учебное заведение на техническую специальность и помогает ей успешно учиться.

В 2017 г. учащийся 10 класса Долинский Даниил принял участие в данном международном конкурсе, описав энергосистему автомобиля. Все модели агрегатов были созданы в программе для 3D-моделирования AutoCAD. При построении применялись такие простые фигуры, как конус, куб, цилиндр и треугольная призма.

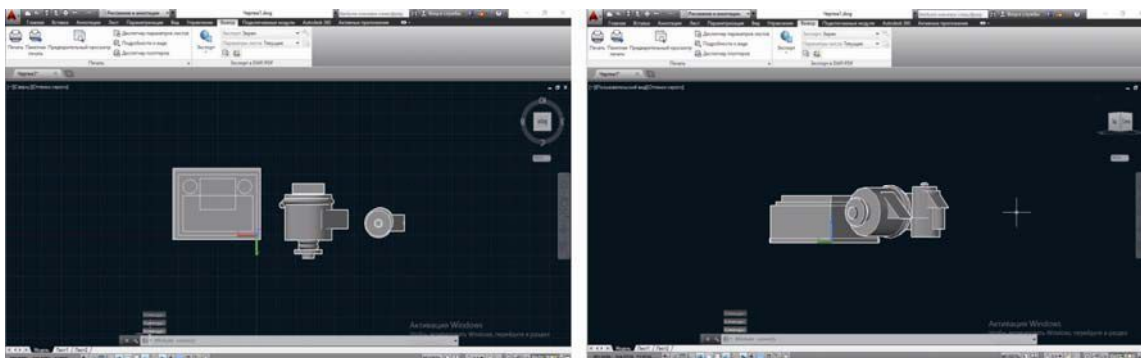


Рис. 2. Работа Долинского Даниила по теме «Энергосистема автомобиля»

Сейчас Долинский Даниил обучается в 11 классе физико-математического профиля. Он с интересом изучал проекты конкурсантов и поставил себе целью участие в конкурсе 3D-моделирования в 2018 г.

На их примере видно, что каждый учащийся, несмотря на кажущуюся сложность задачи, может принять участие в этом или другом подобном соревновании и даже добиться неплохих результатов.

Данный конкурс служит популяризации научно-технического творчества среди молодежи, повышению качества инженерного образования и внедрению в образовательный процесс современных технологий проектирования. Также он помогает будущим студентам определиться с выбором вуза.

Для того чтобы вовлечь как можно большее количество учащихся в этот увлекательный процесс 3D-моделирования и другие подобные конкурсы, недостаточно одних лишь объявлений и активной профориентационной работы со стороны организаторов конкурса и вуза. Необходима также заинтересованность учителя в активизации творчества со стороны учеников. Только учитель может подтолкнуть учащегося к смелым творческим поступкам.

Необходимо еще больше объединять усилия школы и вуза в помощи учащимся к определению их будущей профессии.