

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА КУЛЬТУРНО-ТУРИСТИЧЕСКИХ ЗОН ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Е. Н. Карчевская, канд. геогр. наук, доц.

*Гомельский государственный технический университет
имени П. О. Сухого, Беларусь*

В соответствии с основными задачами Государственной программы развития туризма в Республике Беларусь на 2011–2015 гг. востребовано создание конкурентоспособных туров и туристических маршрутов; продвижение национальных туров и экскурсий по Беларуси на мировом и внутреннем туристических рынках; повышение качества туристических и сопутствующих услуг, их реализация по конкурентным ценам. Поэтому необходимо определить перспективные направления использования туристско-рекреационных ресурсов культурно-туристических зон Гомельской области для разработки аттрактивных туристских маршрутов и формирования конкурентоспособного турпродукта. Гомельская область ввиду загрязнения радиоактивными осадками может рассматриваться как проблемный регион (более 70 % территории в различной степени загрязнено радиоактивными осадками). «Проблемный» статус исследуемого региона определяет экологические ограничения в использовании туристско-рекреационных ресурсов; территориальную неоднородность в развитии туристской инфраструктуры; преобладание выездных туристских потоков над въездом. В связи с этим территориально-дифференцированное развитие туристско-рекреационной деятельности рассматривается как уникальный инструмент, способствующий решению экологических и социально-экономических проблем загрязненных территорий, оздоровлению экономики, оптимизации региональной инфраструктуры, обеспечению занятости и роста уровня жизни местного населения, увеличению валютных поступлений в Гомельскую область.

В иерархии территориальных рекреационных систем в зависимости от их таксономических рангов различают отдельные учреждения, рекреационно-территориальные комплексы, специализированные функциональные зоны (рекреационные или курортные), рекреационные районы, региональные рекреационно-курортные системы (регион), рекреационно-курортные системы страны [2]. Министерством спорта и туризма Республики Беларусь и Гомельским областным исполнительным комитетом утверждены схемы развития четырех культурно-туристических зон: Полесско-Туровской (Мозырский, Калинковичский, Житковичский, Наровлянский, Петриковский районы), Гомельско-Ветковской (Гомельский, Ветковский, Добрушский районы), Жлобинской (Жлобинский, Светлогорский, Рогачевский районы), Чечерской (Чечерский район) (рис. 1). В основу их выделения положена привлекательность ресурсов (культурно-исторических, природно-рекреационных).

Жлобинская культурно-туристическая зона включает территории Светлогорского, Рогачевского и Жлобинского районов, расположена в Гомельском Полесье. Отличительной особенностью зоны является сочетание памятников археологии раз-

ных культур [1]. Территория выступает пограничной зоной заселения племен радимичей и дреговичей. Предполагается, что Лучин (Рогачевский район) был колонией смоленских кривичей. Среди памятников археологии наиболее часто встречаются курганные могильники, поселения каменного века, относящиеся к милоградской и зарубинецкой культурам. Особую значимость имеет группа поселений и курганные могильники бронзового века, раннего средневековья и эпохи Киевской Руси в Ходосовичах (Рогачевский район). Интерес представляет также городище древнего Стржева (Стрешин) Полоцкого княжества.



Рис. 1. Культурно-туристические зоны Гомельской области

Археологические находки свидетельствуют о том, что по этой территории проходил торговый путь «из варяг в греки» – водный (морской и речной) путь из Балтийского моря через Восточную Европу в Византию, описанный в «Повести временных лет». Путь имел многочисленные разветвления. Древний вариант северной части Пути шел напрямую из Балтийского моря по Западной Двине через Полоцк. Затем через волоки в Верхнее Поднепровье (р. Друть) и далее вниз по Днепру в Черное море. Исторические достопримечательности Жлобинской культурно-туристической зоны представлены памятниками погибшим воинам во время Великой Отечественной войны, сожженным немецко-фашистскими захватчиками деревням (Коротковичи Жлобинского района). В этнографии зона известна как территория проживания литовского этноса. Объектами, привлекательными для туристов, являются архитектурные достопримечательности – усадебно-парковый комплекс XIX в. в деревне Красный Берег – памятник архитектуры эклектики; Всесвятская церковь в Пиревичах, выстроенная из кирпича в псевдорусском стиле; Покровская церковь, основанная в 1807 г. в Стрешине Жлобинского района; Троицкая церковь XIX в. в деревне Дворец; здание дворянского училища в Рогачеве, построенное в 1903–1905 гг.; лучистое святилище X–XI вв. в Ходосовичах

Рогачевского района [4]. По территории протекает крупнейшая водная артерия Беларуси – р. Днепр, создающая условия для водного туризма. Удобное расположение на пути в столицу республики, наличие крупных промышленных предприятий (прежде всего Белорусский металлургический завод) обеспечивает приток посетителей в районы. Основные лечебные ресурсы зоны – минеральные источники с хлоридно-натриевыми водами высокой минерализации (50 г/л), сульфатно-хлоридно-натриево-кальциево-магниевыми водами малой минерализации (5 г/л) – создают условия для развития оздоровительного туризма [6].

Чечерская культурно-туристическая зона расположена в границах Чечерского района. Поскольку экологическая обстановка в пределах Чечерской зоны остается проблемной за счет высокой плотности накопления радиоактивных осадков (доля территории района с загрязнением выше 15 Ки/км² составляет 14 %), зона может рассматриваться в границах административного района на территории с радиоактивным загрязнением, не превышающим 15 Ки/км², т. е. речь идет о фрагментарном использовании отдельных экологически безопасных для нахождения туристов территорий или о непродолжительном (основные объекты туристско-рекреационной деятельности расположены в зоне одночасовой транспортной доступности от областного центра) развитии туризма. Может рассматриваться и такой вид туристской деятельности, как экстремальный туризм. Зона является контактной зоной с русским этническим массивом. Здесь расположены наиболее древние на территории Беларуси поселения человека – стоянки эпохи верхнего палеолита каменного века – Бердыж (основана 25 тыс. лет назад), Подлужье. Часто встречаются бескурганные могильники милоградской, зарубинецкой и верхнедвинской культур [1], [3]. Наиболее яркий пример – Нисимковичи – поселение радимичей докурганного периода. Для материальной культуры зоны характерно развитие прикладных ремесел, в особенности декоративно-художественных: резьбы по дереву, резного убранства в народной архитектуре, производства местной керамики, ткачества. В этнографии зона известна как территория проживания польского этноса. Клады, найденные на территории района, свидетельствуют, что его притоки были ответвлениями знаменитого пути «из варяг в греки». Архитектура имеет свои отличительные черты. Это наличие объектов с элементами готики, не свойственной Гомельской области (Чечерская ратуша). Церковное зодчество представлено действующим храмом XVIII–XIX вв. – Преображенской церковью (Чечерск).

Полесско-Туровская культурно-туристическая зона объединяет Мозырский, Калинковичский, Житковичский, Наровлянский, Петриковский районы. Крупнейший город региона – Мозырь. Территория является историческим местом заселения племен дреговичей. На территории Полесья, западнее Петрикова, сохранились следы наиболее развитой в прошлом славянской культуры. Историческим центром района является город Туров. С конца X в. он является центром Туровского княжества. Район отличается высоким удельным весом лесных массивов и заболоченных земель. Привлекательными природными ресурсами выступают обнажение торфяников в Дорошевичах, парк в Бриневе (Петриковский район), национальный парк «Припятский». Археологические ресурсы – бескурганные могильники зарубинецкой культуры, курганные могильники и селища дреговичей. На территории района находится наиболее древняя стоянка эпохи верхнего палеолита (Юровичи Калинковичского района), основанная 26–22 тыс. лет до н. э. (по некоторым утверждениям 27 тыс. лет до н. э.) [1], [3]. Яркие памятники археологии – замчище, курган, селище в Турове. Археологические находки в районе Мозыря, остатки найденных керамических изделий в районе Турова позволяют воспроизвести картину производства майолики на

территории гомельщины в XI–XVIII вв. Значимыми археологическими достопримечательностями района выступают гидроархеологические памятники [1], [2]. Зону выделяют привлекательные архитектурные объекты [3]. Наиболее известными са크ральными сооружениями Мозыря выступают монастыри бернардинцев и тистеринцев (XVIII в.), выстроенные в стиле позднего барокко. В Мозырском Полесье сохранились отдельные постройки коллегиума иезуитов (Юровичи, XVIII–XIX вв.). Архитектурные ресурсы представлены также памятниками церковного зодчества, выполненными из дерева (Николаевская и Всесвятская церкви в Турове); памятником Кириллу Туровскому; амбаром XIX–XX вв. в Людвинове; памятником Талашу В. И. в Петрикове. Район привлекает внимание памятниками усадебного искусства: усадебно-парковый комплекс XIX в. в Барбарове (Мозырский район), Липово (Калинковичский район). Значимым историческим объектом является мемориальный комплекс узникам Озаричского лагеря смерти (Калинковичский район). Объектами паломничества являются каменные кресты, растущие из земли. Природные достопримечательности района – Останковичские дубы-близнецы (Калинковичский район), Гарбовичские ельники, ландшафтный заказник «Мозырские овраги», Стрельский ландшафтный заказник. На территории Мозырского района расположена Мозырская гряда, имеющая максимальные отметки высот (208 м) на территории области [6]. Экологическая обстановка на территории Наровлянского района является особенно проблемной за счет высокой плотности накопления радиоактивных осадков (доля территории района с загрязнением выше 15 Ки/км² составляет 87 %). Поэтому на территории зоны могут развиваться только фрагментарный экологически безопасный туризм и экскурсионная деятельность.

Гомельско-Ветковская культурно-туристическая зона включает Гомельский, Ветковский, Добрушский районы. Центр региона – Гомель. Экологическая обстановка в пределах Добрушского и Ветковского районов зоны является проблемной (доля территорий районов с загрязнением выше 15 Ки/км² составляет 32 и 58 % соответственно), вследствие чего для развития туризма пригодна только территория с радиоактивным загрязнением, не превышающим 15 Ки/км² (фрагментарный непродолжительный экологически безопасный туризм). Интерес представляет и экстремальный туризм. В историческом аспекте Гомельско-Ветковская культурно-туристическая зона – территория проживания племен радимичей [1], [5]. Характеризуется многонациональным составом. Кроме коренного этноса территорию населяли польская шляхта, евреи, немцы [5]. Археологические памятники – курганные могильники 7 в. до н. э. – 1 в. н. э. милоградской культуры и бескурганые могильники зарубинецкой культуры. Для зоны характерно развитие прикладных ремесел, в частности резного убранства в народной архитектуре, ткачества (Ветковский район). Наиболее ярко и разнообразно представлена традиционная деревянная застройка с богатой архитектурной резьбой в г. Ветка. Ветковский район выступает центром старообрядчества, иконописи, книгопечатания. Широкой известностью пользуется в республике и за ее пределами Ветковский музей народного творчества, где представлены коллекции старопечатных книг XV–XVIII вв., икон, редких образцов ветковского ткачества. Зону выделяют привлекательные архитектурные объекты [3]. В архитектуре присутствуют объекты с элементами готики (дом Тимофея Грошикова в Ветке). Церковное зодчество представлено действующими храмами XVIII–XIX в.: Троицкая церковь (Крупец), Кормянская церковь (Добрушский район), являющаяся объектом паломничества. Район привлекает внимание памятниками усадебного искусства: дворцово-парковый ансамбль (Гомель, XVIII–XIX вв.); усадебно-парковые комплексы XIX в. в Грабовке, Старой Белице (Гомельский район), Демьянках Доб-

рушского района и Хальче Ветковского района [1], [3]. В Добруше находится один из немногих на территории Беларуси комплексов промышленной архитектуры XIX – начала XX в. – бумажная фабрика. В районе хорошо сохранились архитектурные памятники церковного зодчества: Петропавловский собор (Гомель, XIX в.), Ильинская (Гомель, XIX в.), Рождества Богородицы (Глыбоцкое, 1881 г.), Успенская (Черетянка, XIX в.), Николаевская (Старая Белица, XVIII в.) церкви, часовня-усыпальница (Гомель, XIX в.). Природные памятники района – Добрушское геологическое обнажение, добрушские ельники (возраст 60–100 лет, высота 35 м) [6].

Таким образом, в Добрушском, Чечерском, Ветковском районах целесообразно развитие непродолжительного экологически безопасного туризма или экскурсионной деятельности. Жлобинская культурно-туристическая зона имеет предпосылки для развития познавательного туризма, на ее территории целесообразно создавать туры с использованием исторических, археологических, а также архитектурных объектов. Зона пригодна для развития оздоровительного туризма. Чечерская культурно-туристическая зона имеет предпосылки для развития экстремального туризма, экскурсионной деятельности с использованием объектов истории, архитектуры, археологии. Перспективным направлением может быть этнический туризм. Полесско-Туровская культурно-туристическая зона привлекательна для развития познавательного туризма с использованием объектов истории, архитектуры, археологии. Интерес представляют культовые объекты. Для создания аттрактивных туристских маршрутов можно использовать и природные объекты. Однако проблемная экологическая обстановка на территории Наровлянского района указывает на возможность развития здесь только фрагментарного экологически безопасного туризма. В пределах Гомельско-Ветковской культурно-туристической зоны наиболее плотно сконцентрированы архитектурные достопримечательности области. Зона привлекательна для создания религиозных туров. Ограничением развития туризма является проблемная экологическая обстановка на территории Ветковского и Добрушского районов. Территориальная близость этих районов к областному центру позволяет использовать привлекательные ресурсы районов в экскурсионной деятельности.

Литература

1. Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць / АН БССР ; Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору ; М-ва культуры СССР ; Гас. кам. СССР па справах выд-ва, паліграфіі і кніж. гандлю ; гал. рэд. С. В. Марцэлеў. – Мінск : БСЭ, 1985. – 235 с.
2. Карчевская, Е. Н. // Развитие туризма в проблемном регионе: научно-методические подходы к территориальной организации и управлению / Е. Н. Карчевская. – Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, 2011. – 172 с.
3. Локотко, А. И. Историко-культурные регионы Беларуси / А. И. Локотко. – Минск : БГУ, 2002. – 228 с.
4. Макушников, О. А. В поисках древнего Гомия / О. А. Макушников. – Гомель : Белорус. агентство науч.-техн. и деловой информ., 1994. – 64 с.
5. Пичуков, В. П. Гомельщина многонациональная (20–30 годы XX века) / В. П. Пичуков, М. И. Старовойтов / ГГУ им. Ф. Скорины ; Упр. культуры Гомел. облисполкома, 1999. – Вып. 1. – 235 с.
6. Энциклапедыя прыроды Беларусі : у 5 т. Т. 1–5 / рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) і інш. – Мінск : Беларус. сав. энцыкл., 1983. – 522 с.