

## СЕКЦИЯ II БЕЛАРУСЬ В ЕВРОПЕЙСКОЙ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ

### ПАМЯТНИКИ ХОЙНИКСКОЙ ЗЕМЛИ

**Е. И. Борисенко, О. А. Кравченя**

*Государственный технический университет  
имени П. О. Сухого, Беларусь*

Научный руководитель Г. В. Елизарова

В последние годы в Беларуси значительно усилился интерес к отечественной истории, предпринимаются меры по сохранению и реставрации памятников архитектуры. Многие из них не сохранились до наших дней. Одни были разрушены войнами, другие – сгинули во времена советской власти. На Хойникской земле, к сожалению, сохранилось мало памятников архитектуры, но те, что остались, помогают установить связь времен, помогают узнать нам о людях, живших в те годы, и совершить своеобразный экскурс во времени.

5 сентября 2010 г. после реконструкции открылся комплекс «Панский дом», в котором сегодня расположен краеведческий музей. По настоящему история усадьбы начинается в XVIII в. и связана с именем Кароля Прозора (1759–1834), предки которого перешли на службу Великому князю Литовскому из Московского государства в XVI в. Владельцем усадьбы Кароль стал после женитьбы на княжне Людвиге Шуйской, которая в качестве приданого получила Хойники и окрестные деревни. Именно Хойники стали одним из центров подготовки антироссийского восстания на Полесье против Разделов Речи Посполитой. Есть сведения, что после начала восстания в 1794 г. Тадеуш Костюшко назначил Кароля Прозора командующим войсками в Полесье и на Украине. После поражения восстания – эмиграция. Вернулся к семье и детям только в царствование Александра I. Кстати, стремясь облегчить положение своих крестьян, перевел их с барщины на оброк. За принадлежность к декабристам был арестован летом 1826 г. и заточен в Петропавловскую крепость. После освобождения в 1829 г. вернулся в свои любимые Хойники. К сожалению, наследникам Прозора не удалось сохранить в своих руках поместье. В 1882 г. хозяином стал купец Аврамов. Новый хозяин, затем его сын перестроили старый панский дом и заложили парк. Сегодня здесь краеведческий музей и ряд экспонатов посвящены истории усадьбы и его бывшим владельцам.

История Борисовщинского (сегодня деревня Борисовщина) поместья, пожалуй, также относится к началу XVIII в., когда оно принадлежало пану Вольскому. Шло время, менялись хозяева. Во второй половине XIX в. имение приобрела семья Ястржебских, владевшая им до конца 1917 г. Они и заложили панский дом и другие жилые постройки, парк и сад, от которых сегодня осталось, к сожалению, немного. Из хозяйственных построек интерес представляет водонапорная башня со смотровой площадкой наверху, построенная в «неоготическом» стиле на границе парка. С нее хорошо просматривалась вся территория поместья. Высота башни со-

ставляет около 17–18 м. На первом этаже была водокачка, дававшая воду для нужд дома, конюшни и ферм. И сейчас люди находят остатки труб водопровода из глазурованной глины. На других этажах располагались небольшая хлебопекарня и молочная с сепаратором для изготовления сливок, сыров. Ее оборудование использовали почти до 60-х гг. прошлого столетия. По рассказам старожиллов, при возведении башни использовался особенный кирпич, специально привезенный из Латвии. Для приготовления особо крепкого раствора добавляли куриные яйца и даже кровь волов. До 70-х гг. XX ст. помещения башни использовались для разных целей. Здесь жили люди, была контора, демонстрировались кинофильмы. В холодную погоду комнаты грелись с помощью грубок и «буржук». Рядом с башней находился господский дом, который имел типичный для того времени вид: колонны, портики, геометрические фрезы. В книгах «Памятники. Гомельская область» и «Память. Хойникский район» неточно написано, что он не сохранился. Между тем до 1986 г. в нем жило 7 семей. До начала 90-х гг. прошлого столетия дом выглядел более-менее нормально. И только когда местные «любители старины» разобрали крышу на стройматериалы, постепенно пришел в упадок. Чувство сожаления возникает, когда пройдешься по полуразрушенному зданию. Значительную часть поместья занимали прекрасный парк пейзажного типа и большой плодовый сад с оранжереей. В парке росло более ста видов деревьев и кустов: липа американская, туя западная, тополя, тюльпанные деревья, жасмин, акация, канадский клен, пробковое дерево и множество других растений, привезенных издалека. Водоем с каналами и часть парка сохранились до наших дней. Теперь, имея средства и желание, большинство зданий можно было бы отреставрировать. Но время не ждет. Когда судьбой Борисовщинского поместья так никто и не заинтересуется, то от него останутся только воспоминания и немногочисленные фотографии.

Одним из владельцев Рудаковского имения (д. Рудаков Хойникского р-на) был Александр Оскерко. Известно, что он принимал участие в работе редакционной комиссии в Вильно по подготовке реформы 1861 г., а также в работе Вилинской археографической комиссии. Мало кто знает, что именно он являлся опекуном детей умершего поэта В. Сырокомли. За участие в восстании 1863 г. получил 15 лет сибирской каторги, смог вернуться на родину только в 1882 г.

Дом этот был относительно небольшой, состоял из двух органично соединенных между собой частей: одноэтажной, которая была собственно жилым домом, и трехэтажной, расположенной с правой стороны башни. Когда имение перешло к новым хозяевам Ваньковичам, они построили новый дом, при этом старый приспособили под специальную пристройку, куда перенесли комплекс служебных помещений. Этот дом, хотя в перестроенном виде и в не очень хорошем состоянии, существует в Рудакове до сегодняшнего дня.

В 20-е гг. прошлого столетия большевиками была разрушена Покровская церковь, но сохранилась икона Божьей матери «Благодатное небо» (XVII в.), по праву считающаяся святыней хойникской земли. Эта святыня сегодня находится в новой Свято-Покровской церкви, построенной по зову души на добровольные пожертвования жителей района после аварии на Чернобыльской АЭС. Старая икона и новая церковь – сохраняется связь времен и поколений.

Чтобы знать и сохранить историю родного края, своей страны, нужно только бережное и внимательное отношение к наследию предков.